CARTA A FIGUEIREDO DESCONHECIDA NO PLANALTO

POLÍCIA ATENTA AO USO DE DROGA

INTERNACIONAL

SHARON NÃO QUER PEDIR DEMISSÃO

O relatório da comissão que investigou as responsabilidades de Israel no massacre palestino de Sabra e Chatila, recomendando a renúncia ou demissão do ministro da Defesa Ariel Sharon — que no entento desafia abertamente as recomendações, informou o porta-voz do gabinete do primeiro-ministro Menachem Beguin, Dan Meridor, ao final de uma reunião extraordinária de três horas. A Comissão Kahan, atribuiu a Sharon "responsabilidade pessoal" na matança dos palestinos.

PEDIDA RENÚNCIA DE KAKUEI TANAKA

Os partidários oposicionistas japoneses pediram a renúncia do deputado Kakuei Tanaka, ex-primeiro-ministro envolvido num suborno de US$ 2 milhões de dólares (560 milhões de cruzeiros) da fábrica norte-americana de aviões Lockheed. A Comissão de Administração deverá deliberar sobre o assunto rapidamente, mas fontes parlamentares disseram que há pouca probabilidade de que Tanaka renuncie ou que o Partido Liberal-Democrático, ora no poder, ajude a oposição a forçar Tanaka a renunciar.

FANFANI CONSEGUE VITÓRIA

O primeiro-ministro italiano Amintore Fanfani, ganhou um voto de confiança do Parlamento, por 334 votos a favor e 254 contra, superando assim a crise política que ameaçava a estabilidade de seu gabinete.

CARNAVAL SEM GEN. DA BANDA

O Carnaval perdeu Otávio Henrique de Oliveira, o Blecaute, General da Banda

GIULITE COUTINHO TEM ESPERANÇA QUE GOVERNO PATROCINE O MUNDIAL

Depois de encontrar com os ministros Delfim Neto e Leitão de Abreu, o presidente da CBF, Giulite Coutinho era um homem que não escondia seu otimismo em relação ao patrocínio da Copa do Mundo de 86 pelo Brasil; ele está certo de que o Governo aprovará seu plano e autorizará a organização da competição. "É um trabalho sério e fundamentado".

FUNDADOR: Tenório Cavalcanti — DIRETOR: Evandro Mendes da Costa

LUTA DEMOCRÁTICA — 40 CRUZEIRO

ANO XXVIII — RIO, 11 DE FEVEREIRO DE 1983 — Nº 8.467

INAMPS TEM PLANO PARA ORIENTAÇÃO AOS ÓRGÃOS LOCAIS

Orientar e reciclar os dirigentes dos órgãos locais e seus auxiliares, dentro da sistemática regional, nas áreas de Orçamento-Programa, Modernização Administrativa, Informática e Planejamento de Saúde — eis uma das metas a que se dedicará este ano a Secretaria Regional de Planejamento da Superintendência do INAMPS/RJ.

Para isso, já elaborou um plano de visitas programadas aos municípios, a serem realizadas até o mês de abril próximo, durante as quais prestará esclarecimentos quanto ao processo dinâmico de execução orçamentária e dará orientações a respeito do funcionamento técnico-administrativo dos serviços locais de Medicina Social.

Não tinha medo de assaltos

REAGIU E FOI ASSASSINADO

O homem dizia sempre que nunca tinha sido assaltado e caso o fosse, reagiria a altura. Ontem foi e acabou morrendo com dois tiros no peito, quando ia visitar o filho. ——— Leia na página 2.

CARNAVAL 83

Aproxima-se a hora que viverá momentos alegres nas ruas e nos salões.

HOJE NO MORRO DA URCA ACONTECE MAIS UM BAILE EM GRANDE ESTILO

Guilherme Araújo, não esconde sua satisfação quanto ao sucesso de logo mais.

Com a presença de Ursula Andrews e personalidades do "Jet Set", o Regine's viveu mais uma de suas noitadas gloriosas, já tão costumeiras, com a realização anteontem do sensacional baile "Circo Fantástico".

Hoje, todos os caminhos levam os foliões ao Morro da Urca, para divertirem-se na festa organizada por Guilherme Araújo, cujo sucesso esperado não encontra precedentes.

PINGARILHO PASSA COMANDO DA PM

A solenidade de passagem de Comando da Polícia Militar será realizada no próximo dia 18, sexta-feira, as 15h, no pátio do Quartel General da Corporação, situado à rua Evaristo da Veiga, nº 78. O Cel. Edgard da Silva Pingarilho Filho passará o cargo para o Cel PM Carlos Magno Nazareth Cerqueira.

A cerimônia terá início com o canto da Canção do Policial-Militar. Em seguida, serão lidos os decretos de exoneração e nomeação dos Comandantes, e logo após será efetuada a passagem de Comando. O Cel Pingarilho e o Cel PM Cerqueira passarão em revista a tropa, e a seguir a mesma desfilará em continência. Posteriormente, o retrato do Cel Pingarilho será inaugurado na galeria dos ex-comandantes, no Gabinete do Comandante-Geral. Finalizando a solenidade, será oferecido a todos os presentes um coquetel no Salão Nobre.

LEVARAM 5 MILHÕES DO FUSCA

Carro de segurança levava 5 milhões de cruzeiros da Serviço Especial de Segurança e Vigilância quando foi parado por vários homens que tomaram as armas dos dois guardas e fugiram levando o dinheiro, as armas dos Vigilantes e o carro. Pág. 2

RITA MELODY, pulou a valer nesta semana e resolveu descansar à beira mar para não perder a cor morena e deixar o sol beijar seu magnífico corpo.

RAINHA DO MAR VENCE GRIPADA

Mesmo gripada, a estudante Elena Vieira Pinto fez as provas de velocidade e mergulho do concurso para guarda-vidas do corpo marítimo de salvamento e conseguiu classificar-se para as etapas seguintes. Elena chamada de "Rainha do Mar" pelos colegas de concurso, é uma das duas únicas mulheres que continuam com possibilidades.

MARACANÃ QUER TER GRETCHEN

Carlinhos Maracanã, convidou a conhecida cantora Gretchen para desfilar na Portela. Carlinhos com este convite, fará com que durante a passagem da Escola, muita gente, em especial do sexo masculino ficará catando a "Rainha do Bumbum para poder deliciar-se. É só esperar a Portela passar para ver, se Gretchen tem samba no pé.

"RAINHA DO MAR" VENCE GRIPADA

Mesmo gripada a estudante Elena Vieira Pinto fez as provas de velocidade e mergulho do concurso para guarda-vidas do corpo maritimo de salvamento e conseguiu classificar-se para as etapas seguintes. Na primeira prova ela nadou 100 metros em 1m e 29s (o limite era de 1m e 37s) e, na segunda, nadou 25 metros debaixo d'água (o mínimo exigido eram cinco metros). Ele na chamada de "Rainha do Mar" pelos colegas de concurso e pelos guarda-vidas do Posto Seis, é uma das duas únicas mulheres que continuam com possibilidades. A outra é a estudante Cláudia de Almeida Sampaio, de 18 anos, que fez as provas. Neuza Maria de Souza, outra candidata, não compareceu aos testes de velocidade e mergulho, sendo eliminada.

"Muito satisfeita", foi como se declarou Elena, após deixar a água no Posto Seis. Ela integrou a primeira bateria de candidatos, junto com o irmão Armando Homero Vieira Pinto (foto), de 2? anos, que também participa do concurso. Armando conseguiu melhor tempo que Elena na prova de velocidade (1m e 16s), sendo o primeiro da bateria. Na prova de mergulho, entretanto, nadou só 17 metros debaixo da água, sendo superado pela irmã.

REAGIU E FOI ASSASSINADO

Manoel Cândido dos Santos, residente em Comendador Soares, sempre afirmava para seus amigos e parentes que se um dia fosse assaltado saberia reagir e o fez como prometeu, mas se deu mal.

Ontem pela manhã, ele saiu de casa e disse para seus familiares que iria visitar o filho Jurandir Silva e quando passava pela Via Dutra, na altura quilômetro 26 em Comendador Soares, foi abordado por dois homens armados, que anunciaram o assalto e ato contínuo Manoel reagiu, mas foi seu fim.

Os dois bandidos apontaram as armas e cada um deu um tiro, atingindo-lhe o peito, porque ele não levava dinheiro. E naquela área quem não tem dinheiro, morre.

As autoridades da 56ª DP tomaram conhecimento da ocorrência e solicitaram perícia para o local e, logo após o perito liberar o cadáver foi ele removido para o necrotério do Instituto Afrânio Peixoto, em Nova Iguaçu.

LEVARAM CINCO MILHÕES DO FUSQUINHA ASSALTADO

O carro de Segurança pertencente ao Serviço Especial de Segurança e Vigilância—SESV foi assaltado ontem por diversos homens armados que renderam os guardas de segurança Adir do Nascimento e Jorge Domingos Teixeira, quando os mesmos transportavam 5 milhões de cruzeiros, no Fusca de chapa MC-4259, na Rua General Magalhães Barata, próximo ao número 70.

Os bandidos pegaram os guardas descuidados e tomaram suas armas, fugindo em seguida com o carro e o dinheiro.

Acontece que o local do assalto tem menos de 200 metros da sede da firma de segurança.

O caso foi registrado na 39ª DP, que admite serem os assaltantes ex-funcionários da empresa, pois sabiam exatamente a hora que o dinheiro ia chegar e que o carro transportava os 5 milhões.

Com isso, os bandidos se não forem presos nestas 48 horas, vão passar um excelente carnaval.

LUTA DEMOCRATICA

EDITORA DE GUIAS GTB LTDA

Editor Responsável
Evandro Mendes da Costa

Gerente Comercial
J. Marcos Montebello

Administração e Publicidade,
Av. Pres. Vargas, 633 — Grupos 609/610
Rio de Janeiro — Telefone: 224-0261
Redação, composição, montagem e fotolito — Rua Santo Cristo, 77
Telefone: 233-9788

CARNAVAL SEM GEN. DA BANDA

Aos 63 anos, depois de uma doença prolongada, morreu no hospital Cardoso Fontes, em Jacarepaguá, Blecaute, o "General da Banda", responsável por inúmeros sucessos, dentre eles destacamos "Maria Candelária", "Maria Escandalosa" e "General da Banda".

Blecaute, uma das figuras mais conhecidas do Carnaval, sempre esteve presente nas chanchadas da Atlântica, na década de 50, estava afastado da vida artística por causa de seu estado de saúde. Sofria de hipertensão arterial que segundo os médicos que o assistiram no hospital, originou outros males.

Seu nome verdadeiro era Otávio Henrique de Oliveira, foi sepultado na tarde de ontem, no Cemitério de João Batista, na campa 1.274, Quadra 23.

O Carnaval perdeu o seu "General da Banda", uma figura que se tornou quase tão famosa do Rio quanto o antigo "Zé Pereira". Vestido com uma farda engalanada, como a de um regente das bandinhas do Interior, o cantor Blecaute abria a folia carioca, nos anos 50 e parte dos 60, desfilando na Cinelândia ao som do samba "General da Banda", de Tancredo Silva, Sátiro de Melo e José Alcides, seu primeiro grande sucesso, gravada em 1949, e que é, sem dúvida, uma das melhores músicas do Carnaval de todos os tempos.

Nos últimos anos, muito doente e com várias internações em hospitais, ele já estava praticamente afastado das festas momescas. Mas as músicas que cantava continuam animando os foliões. Quem não se lembra de "Maria Candelária", "Papai Adão", "Piada de Salão" ou "Maria Escandalosa"?

Assim como a seleção brasileira de futebol teve seus tempos inesquecíveis com Pelé, Mané Garrincha, Nilton Santos e Didi, também a música carnavalesca teve, no passado, seus grandes e insuperáveis intérpretes. Blecaute, por sua empolgação, seu ritmo e a potência de sua voz (além da malícia que sabia transmitir como, por exemplo, em "Piada de Salão" ou "Papai Adão") pertencia ao primeiro time, junto com Emilinha, Marlene, Jorge Veiga, Jorge Goulart e outros que tiveram a sorte de cantar na rádio Nacional do Rio, no auge da audiência.

Seu nome era Otávio Henrique de Oliveira. O apelido de "Black-out", depois simplesmente Blecaute, lhe foi dado pelo Capitão Furtado, em São Paulo, quando começou a cantar nas rádios paulistas.

Nascido em Pinhal, interior paulista, em 19 de novembro de 1919 e registrado em 5 de dezembro do mesmo ano (daí as confusões quanto à data de seu nascimento), veio para a Capital ainda menino, quando ficou órfão de pai e mãe. Depois de trabalhar alguns anos como engraxate e entregador de jornais, tentou um programa de calouros na rádio Tupi e iniciou carreira de cantor.

Mudou-se para o Rio em 1942, trabalhando em várias rádios. Dois anos depois, gravou seu primeiro disco, com "Eu Agora Sou Casado", de Cristovão de Alencar-Alcibíades Nogueira, na Continental. Mas o sucesso só aconteceu em 1949, com "Pedreiro Valdemar" (Wilson Batista Roberto Martins), falando do drama do homem "que constrói o dia inteiro e não tem casa para morar", e "General da Banda". O encontro com a dupla de compositores Armando Cavalcanti e Clécios Caldas foi promissor: são deles os sucessos carnavalescos que Blecaute gravou a seguir, como "Papai Adão" (1951), "Maria Candelária" (1952), "Piada de Salão" (1954) e "Maria Escandalosa" (1955). A partir daí, o cantor fez sucessos relativos ("Quero Morrer no Rio", "Chora, Doutor", Samba do LA-LA-LÁ"), declinando juntamente com a qualidade das músicas carnavalescas que passaram a ser compostas no País.

Mas nem só no Carnaval Blecaute será sempre lembrado. Compositor nas horas vagas, é autor da canção "Natal das Crianças", que gravou em 1952, e que hoje é presença importante no cancioneiro de músicas de fim de ano. Compôs também "Iansã", para o Carnaval de 1973.

Pobre e quase sem poder trabalhar em shows por causa de suas doenças (bronquite, pressão alta e problemas do coração), Blecaute morreu sem realizar seu último sonho: gravar um LP relembrando 30 anos de Carnaval. Nenhuma gravadora mostrou interesse pelo projeto. Aliás, há muitos anos nenhuma delas se interessava mais por um velho cantor chamado Blecaute que, um dia, foi o "General da Banda".

LUTA NO FORUM

QUADRAGÉSIMA SEGUNDA VARA CIVEL

Edital de Intimação com o prazo de 20 dias à Interservice Serviços Internacionais Ltda; Raimondo Francis Kramer Junior e Florencio Canseco Gonzalez, que se encontram em lugar incerto e não sabido, na forma abaixo: A Doutora, Helena G. Bekhor, Juíza de Direito da Quadragésima Segunda Vara Civel da Cidade do Rio de Janeiro - Comarca da Capita. Faz saber aos que o presente Edital de Intimação com o prazo de 20 dias, virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, especialmente a firma Interservice Serviços Internacionais Ltda; Raimond Francis Kramer Junior e Florencio Canseco Gonzalez, que se encontram em lugar incerto e não sabido, para ciência da penhora realizada por este Juízo no dia 08 de outubro de 1982, para garantia da importância de Cr$ 846.600,00 (Oitocentos e quarenta e seis mil, seiscentos cruzeiros), e acréscimos legais e que recaiu em bem de propriedade do 3. executado - Florencio Canseco Gonzalez nos autos de Ação de Execução que lhe é proposta por Banco Bradesco de Investimento S/A, a saber: Imóvel da Rua Tacyel Cyleno, Lote nº 1 (um), PA 37541, lado impar, esquina com a Rua Projetada 33, lado direito de quem nesta entra vindo da Rua Projetada 15 e vai em direção à Rua Tacyel Cyleno. Freguesia: Jacarepaguá - Inscrição FRE nº 392.577 C.L. 10.385. Característicos e Confrontações: O terreno mede 26,00m de frente pela Rua Tacyel Cylino (AJ), mais 14,14m em curva interna subordinada a um raio de 9,00m, concordando com o alinhamento da Rua 33,00m por onde mede 26,00m; 35,00m de fundos e 35,00m à direita; confrontando na frente com a Rua Tacyel Cyleno, fazendo esquina com a Rua Projetada, 33 confrontando pelo lado direito com o lote 2, com frente para a Rua Tacyel Cyleno, de Norberto Martins Figueiredo ou sucessores, e aos fundos confronta com o lote 05, também de Norberto Martins Figueiredo ou sucessores, ambos os confrontantes localizados na mesma quadra nº 180 e o lote tem frente para a Rua Projetada n. 33. Outrossim, fica os Réus cientes de que deverão apresentar, dentro de 10 (dez) dias seus embargos, sob pena de assim não procedendo, presumirem-se aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor. Ciente de que este Juízo tem sua sede na Av. Erasmo Braga, 115, sala 204-D. Este edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital, aos 09 de fevereiro do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Onésimo J. Vieira, Téc. Jud. Juramentado Datilografei. E, eu, Edson A. Costa, Escrivão, o subscrevo - A Juíza (as) Helena G. Bekhor. (108-A Serra)

QUINTA VARA DE ORFÃOS

Edital de citação do ausente José Carlos Rodrigues, com o prazo de 30 (trinta) dias, na forma abaixo: O Doutor Fernando Pinto, Juiz de Direito da Quinta Vara de Órfãos e Sucessões da Cidade e Estado do Rio de Janeiro. Faz saber que por este Juízo e Cartório, se processa o pedido de Declaração de Ausência de José Carlos Rodrigues, a requerimento de Benahil Rodrigues, no prazo de 30 (trinta) dias. Cito e Chamo a este Juízo, e mencionado ausente, para se habilitar no respectivo processo e entrar na posse de bens, se houver, sob as penas da Lei. E para que chegue ao conhecimento daquele ausente ou de quem mais interessar possa, mandei passar o presente e mais dois de igual teor, que serão publicados pela imprensa oficial e afixados no lugar de costume, na forma da Lei. Rio de Janeiro, RJ. 12 de janeiro de 1983. Eu, Leonidas Amado Filho, Substituto do Escrivão, subscrevo no seu impedimento ocasional. Fernando Pinto. Juiz de Direito. (104-A.Serra)

SEXTA VARA DE FAMILIA

Edital de Citação, com o prazo de 30 dias. A Dr. Leila Mariano, Juíza de Direito da 6ª Vara de Família, pelo presente, cite Amarilde Fernandes de Melo Santiago, que se encontra em lugar incerto e não sabido, para contestar, no prazo legal de 15 dias, sob pena de revelia, a ação de Separação Judicial, que lhe move João de Oliveira Santiago. Este Edital será publicado e afixado no local de costume, na Av. Erasmo Braga, 115/315-C/D. Eu, José Getulio da Fonseca, Escrivão, subscrevo (a) Eu, Leila Mariano (Juíza de Direito) (a) PAU-066

VIGÉSIMA OITAVA VARA CIVEL

Edital de citação com o prazo de vinte (20) dias à Terceiros Interessados extraído dos autos da ação de Usucapião proposta por Frederico Mendonça de Oliveira e Marcos Mendonça de Oliveira na forma abaixo: O Doutor Eduardo Socrates Castanheira Sarmento, Juiz de Direito da Vigésima Oitava Vara Civel da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber, aos que o presente Edital do citação com o przo de vinte (20) dias, virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, especialmente à Terceiros Interessados que por este Juízo e Cartório em 28.09.82, por digo, que em 01.11.82, por intermédio do 1º Ofício foi distribuída a ação de Usucapião proposta por Frederico Mendonça de Oliveira brasileiro, casado, músico, residente na rua Hadock Lobo nº 396, aptº 204, e Marcos Mendonça de Oliveira, brasileiro, casado, professor, residente na rua Paulo Silva Araujo nº 37, tendo por objeto o imóvel situado entre os prédios nºs 37 e 41 da rua Paulo Silva, pela frente, numa extensão de 6m com a rua Paulo Silva Araujo, pelo lado direito numa extensão de 22m e 9,40m com o prédio nº 37 da rua Paulo Silva Araujo, de propriedade dos autores desta ação, pelo lado esquerdo, numa extensão de 22,15m com o prédio nº 41 da mesma rua, de propriedade de Oswaldo Duarte do Nascimento e outros, pelos fundos numa extensão de 22,10m e 12,40m a vila de nº 45 da rua Paulo Silva Araujo, casa III de propriedade de Rubem Jose Ant'anna, casa IV de propriedade de Pedro de Souza Leão, casa VII de propriedade de Danilo Francisco Braga e casa IX de propriedade de Marciolessar Fernandes Albino, não estando o mesmo registrado, com o depoimento pessoal dos confrontantes em audiência designada para o dia 20 de abril de 1983, às 15:30 horas, para no prazo de quinze dias contestarem a ação, querendo, presumindo-se aceitos pelos mesmos como verdadeiros os fatos articulados pelos autores na inicial de fls. 2 e 3 a qual foi dado o valor de Cr$ 200.000,00 e sendo expedido o presente resumidamente de acordo com o artigo 535, n. I da Corregedoria, para afinal ser declarado o domínio dos peticionários sobre o referido imóvel. E, para que o presente Edital chegue no conhecimento dos interessados mandei extraí-lo, sendo afixado no lugar de costume, publicado na forma da lei. Rio de Janeiro, RJ, 31 de Janeiro de 1983. Eu, Carlos Belotti, Técnico Judiciário Juramentado, datilografei e conferi. E eu, Adauto Cravo, Técnico Judiciário Juramentado responsável pelo cartório, subscrevo. Dr. Eduardo Socrates Castanheira Sarmento, Juiz de Direito em Exercício.

DÉCIMA PRIMEIRA VARA CIVEL

Edital com o prazo de 20 dias para citação dos réus Cirp - Roupas Ltda: Carlos Walmey Silva e Olimpio Neto de Oliveira. O Dr. Luiz Carlos de Barros Perlingeiro, Juiz de Direito da 11ª Vara Civel. Faz saber aos que o presente edital de citação virem ou dele conhecimento tiverem, que pelo presente edital ficam citados Cirp Roupas Ltda, CGC 42110411/0001-80; Carlos Walney Silva, brasileiro, casado em comunhão de bens com Lucia Malafaia Silva industrial portador da Carteira de Identidade nº 491334 do I.P.F. e Olimpio Neto de Oliveira, brasileiro, solteiro, maior, industrial, portador da carteira de identidade de nº 2059356, para que no prazo de 20 dias tomem ciência de que por teste Juízo e Cartório se processa a ação de execução proposta por Banco do Brasil S.A. contra Cirp Roupas Ltda e outros distribuída a este Juízo em 23.07.79, e que dispõem do prazo de 24 horas para pagarem a importância de Cr$ 1.386.718,20 acrescidas de custas de honorários advocatícios ou oferecerem bens a penhora, tudo de conformidade com a petição inicial, cujo teor resumido vai adiante transcrito: Por operações de crédito realizados por Cirp Roupas Ltda, tornou-se o Banco do Brasil S.A. credor da quantia supra, representados pelos títulos: a) Cédula de crédito industrial (EIC-77/175-FCT), vencida em 27.4.79, garantida pelo penhor de tecidos de algodão e pela alienação fiduciária de máquinas e pelo aval de Carlos Walney Silva, Olimpio Neto de Oliveira e Maria Amalia Rodrigues Malafaia da Costa no valor de Cr$ 792.697,36 b) Cédula de Crédito Industrial (EIC-78/27-2) emitida por Cirp Roupas Ltda, garantida pelo penhor cedular de duplicatas e pelo aval de Carlos Walney Silva e Olimpio Neto de Oliveira, no valor de Cr$ 595.020,91. Apesar do empenho de exequente, nada foi conseguido até a presente data, com vista ao recebimento de seu crédito, restando tão somente a ação de cobrança judicial. Ciente, também, de que dispõem do prazo de 10 dias para apresentarem embargos, e que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga nº 115, 3. andar, sala 317. O presente será afixado no local de costume e publicado na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos três dias do mês de dezembro do ano de mil novecentos e oitenta e dois. Eu Luzimar Fontal de Almeida, Aux. Jud. datilografei, eu Paulo Roberto de Oliveira, Escrivão substituto, subscrevo. Luiz Carlos de Barros Perlingeiro. Juiz de Direito. (106-A.Serra)

VIGÉSIMA PRIMEIRA VARA CIVEL

Edital de citação com o prazo de 20 (vinte) dias, para ciência de terceiros interessados ou detentores dos títulos abaixo descriminados: O Doutor: Maurilio Rodrigues Pereira, Juiz de Direito da 21ª Vara Civel da Cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital. Faz saber: aos que o presente edital de citação para ciência de terceiros interessados ou detentores dos títulos virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que nos autos da Anulação e Substituição de Títulos ao Portador a requerimento de Theo José Cohen contra Comind - Distribuidora de Títulos e Valores Mobiliários, foi expedido o presente edital resumido para ciência dos títulos extraviados, correspondente o certificado Bancário (CDBI) emitente 269.152-3 vencimento 20.12.1982, aplicação prazo de 180 dias a contar de sua efetivação, taxa de venda de 42,4781, renda final, no valor inicial de aplicação de Cr$ 330.000,00 valor de correção em Cr$ 134.465,89, e pelo valor total de resgate de Cr$ 451.019,30, descontado o imposto de renda no valor de Cr$ 13.446,59. Desp. de fls. 8. J. Intime-se a devedora, expedindo-se editais de citação contra os possíveis detentores e de terceiros interessados R. 17.12.82 (a) Maurilio R. Pereira. Petição de fls. 20. (requerendo edital resumido). Desp. de fls. 20: J. Venha o resumo. Rio, 4.2.83. (a) Maurilio R. Pereira. Em virtude do que, se passou, o presente edital resumido para que chegue ao conhecimento do detentor e terceiros interessado que será afixado no lugar de costume e publicado na forma da Lei. Ciente de que este Juízo funciona à Av. Erasmo Braga, 115 sala 206-D. Dado e passado, nesta Cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital aos 09 dias do mês de Fevereiro de 1983. Eu (a) Benedicto C.P. Pereira. Escrevente datilografei. Eu (a) Waldemiro da Cruz. Escrivão Titular Subscrevo. (a) Maurilio R. Pereira, Juiz. (107-A.Serra)

NONA VARA CIVEL REGIONAL

Edital com o prazo de 30 dias, para citação dos réus ausentes, incertos e desconhecidos, seus herdeiros ou sucessores, seus cônjuges, se casados forem e possíveis interessados, na forma abaixo: O Doutor Nascimento Antonio Povoas Vaz, Juiz de Direito, em exercício na 9ª Vara Civel Regional do Estado do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente virem que, Manuel Antunes Serenado propôs Ação de Usucapião (PROC. 1.395/82), objetivando o prédio e respectivo terreno situado na Estrada do Mato Alto, n. 5190, antigo 160, com a área de 6.052,20m², sendo na testada, com uma distância de 58,30m, entre os marcos m1 e m2, confrontando com a Estrada do Mato Alto, do marco m2 com uma deflecção à direita de 88,00 e com uma distância de 79,80m até o marco m3, do marco m3 e com uma deflecção à direita de 85,30, com uma distância de 22,50m até o marco m4, com uma deflecção à esquerda de 57,30, com uma distância de 35,80, até o marco m5, com uma deflecção à direita de 94,00m, com uma distância de 18,00m, até o marco m6 com uma deflecção à direita de 58,00m, com uma distância de 105,50m, confrontando com o nº 2854, conforme o PA nº 8260. Imóvel supra que, não se encontra registrado em nome de quem quer que seja, conforme se depreende das certidões expedidas pelos 4º e 9º Ofícios do Registro Geral de Imóveis. Pelo que chama e cita os nomeados acima para que tomem conhecimento da Ação e da Justificação testemunhal da posse, designada para o dia 27 de abril de 1983 às 13:00 horas, advertidos de que, não sendo contestada dentro do prazo de 15 dias, a contar da publicação da decisão que declarar justificada a posse, presumir-se-ão aceitos por eles, como verdadeiros os fatos articulados pelo autor, bem como de que o presente juízo e cartório funcionam na Rua Carlos da Silva Costa, 141, Campo Grande - RJ. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 04 de fevereiro de 1983. Eu, Albino Gonçalves Annes, auxiliar judiciário, datilografei. E eu (as) Joades Vieira Gomes, Téc. Jud. Juramentado no impedimento ocasional da Escrivã, subscrevo. (as) Nascimento Antonio Povoas Vaz - Juiz de Direito. AS-040

VARA DE REGISTROS PÚBLICOS

Edital, com o prazo de vinte dias, para intimação de Amélia Theodoro de Oliveira. O Doutor Hugo Barcellos, Juiz de Direito da Vara de Registros Públicos da cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente edital virem ou dele tiverem conhecimento que por este meio intima Amélia Theodoro de Oliveira, brasileira, solteira, residente na Rua Aquiri, 366, Bonsucesso, para comparecer na sede deste Juízo de Direito, na Avenida Erasmo Braga, 115 Corredor D Sala 113, no dia 03 de março, vindouro, às 14:30 horas, a fim de ser inquirida nos autos do processo de Dúvida suscitada pelo Sr. Oficial do 8. Registro Geral de Imóveis e em que é suscitada Manoel Alves da Silva. Publicado e afixado no lugar de costume. Dado e passado aos oito dias do mês de fevereiro de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (a) Sergio Ulrich de Oliveira Neto, Técnico Judiciário Juramentado, o datilografei. E eu, (a) Maria de Lourdes Rebello Horta Cardoso, Escrivã, o subscrevo. (a) Hugo Barcellos - Juiz de Direito. AS-035

VARA DE REGISTROS PÚBLICOS

Edital de citação com o prazo de trinta dias aos herdeiros ou sucessores de Manuel Juvêncio dos Santos, Julio Inocêncio dos Santos e Dr. Romero Estelita, terceiros interessados certos e incertos, na forma abaixo: O Dr. Hugo Barcelos, Juiz de Direito da Vara de Registros Públicos desta Cidade do Rio de Janeiro, faz saber aos herdeiros ou sucessores dos Srs. acima mencionados, que por parte de Ernesto Rodolfo Irsigler foi requerido vistoria do terreno situado na estrada do Grumari, lado impar, à 992,00 metros da estrada do Ponta lado par, no local conhecido como "Serra das Piabas", na freguesia de Guaratiba, para dentro do prazo legal se pronunciarem na qualidade de confrontantes sobre referido pedido na forma do art. 213 parágrafo 2º da Lei 6015/73. E, para que o presente edital de citação com o prazo de 30 dias surta os efeitos legais, mandou expedi-lo, sendo afixado no lugar de costume, publicado no D.Oficial na forma da lei, advertidos de que, não sendo contestada a mesma dentro no prazo de 15 dias, se presumirão aceitos por eles, como verdadeiros os fatos articulados pelo autor. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, RJ. em 28 de janeiro de 1983. Eu, Lais Alves Rabello, Téc. Jud. Juramentado, datilografei. E eu, Carlos Renato Rebello Horta, Escrivão substituto, subscrevo. (as) Hugo Barcellos - Juiz de Direito. AS-036

1º TRIBUNAL DE ALÇADA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
TERCEIRO GRUPO
EDITAL DE CITAÇÃO

Edital de citação de Luiz Carlos Lyra da Cunha, com o prazo de 30 (trinta) dias, na forma abaixo: A Doutora Juíza Aurea Pimentel Pereira, Juiz de Direito do 1º Tribunal de Alçada do Estado do Rio de Janeiro, Relatora da Ação Rescisória nº 902 (novecentos e dois), em que é autora Yolanda Ignácio e réu Luiz Carlos Lyra da Cunha. Faz saber a todos que o presente edital virem ou dele tiverem conhecimento que, pelo mesmo, e a requerimento de Yolanda Ignácio, cita-se Luiz Carlos Cyra da Cunha, que está em lugar incerto e não sabido, para ciência da presente ação rescisória e, no prazo de 20 (vinte) dias, contestar a lide e alegar o que lhe oferecer, em defesa de seus direitos, e tendo em vista a petição inicial de fls. 2/5 a seguir transcrita: "Exmo. Sr. Juiz Vice-Presidente do 1º Tribunal de Alçada do Estado do Rio de Janeiro. Yolanda Ignácio, brasileira, solteira, residente à Rua Piratuba, 706 - Rio de Janeiro, por seu procurador, com fundamento no inc. V, art. 485 do CPC, vem propor contra Luiz Carlos Lyra da Cunha, brasileiro, casado, em lugar incerto e não sabido, a presente Ação Rescisória para que seja rescindido o v. Acórdão da Eg. 7ª Câmara deste Tribunal na Apelação Civel nº 52.177, que julgou procedente a consignatória movida pelo ora réu contra a requerente. Dá-se à causa o valor de Cr$ 5.000,00. Rio de Janeiro, 30 de março de 1982. (a) Stoessel Lobo Cavalcanti - OAB/RJ nº 37.711". Despacho de fls. 25v: "Cite-se com o prazo de vinte dias para contestação. Rio, 5.5.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora" - Despacho de fls. 39: "J. Cite-se o réu no endereço da R. Visconde do Rio Branco, 51, apto. 505 A, Niterói. Rio, 23.8.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora" - Despacho de fls. 53: "Não constando da certidão de fls. 36v. e 51, que o réu esteja em lugar incerto e não sabido, feita tal afirmação pelo Autor, como preconiza o art. 232, nº 1 do Código de Processo Civil, voltem. Rio, 24.10.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora" - Despacho de fls. 55: "Expeça-se edital com o prazo de 30 dias. Rio, 17.11.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora. Em tempo: Comprove o autor o trânsito em julgado do acórdão rescindendo. Rio, 17.11.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora" - Despacho de fls. 56: "J. Expeça-se o edital. Rio, 20.12.82. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora". E para que este edital chegue ao conhecimento dos interessados, expedi o presente que será afixado no lugar de costume, publicado no Diário Oficial e na imprensa local, na forma da Lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, R.J., Secretaria do Terceiro Grupo de Câmaras Cíveis do 1º Tribunal de Alçada do Estado do Rio de Janeiro, localizado na Av. Erasmo Braga, 115 - 4. e 5º andares, aos vinte e oito dias do mês de dezembro de mil novecentos e oitenta e dois. Eu, José Carlos Corrêa de Almeida, Secretário, o datilografei, e eu, Adélia Paes e Cunha, Diretora do Departamento Civel, o acho conforme. (a) Aurea Pimentel Pereira, Juíza Relatora.

Juízo de Direito da 38ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro.
Proc. 980
Edital de citação com o prazo de 30 dias, extraído dos autos da ação de imissão de posse movida por Banerj Crédito Imobiliário S.A. contra Lydio Maria Isabel e S/M.
O Doutor Ruy Barbalat, Juíz de Direito da 38ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do R. Janeiro. Faz saber aos que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem que, pelo presente cita Lydio Maria Izabel e sua mulher Geralda Lopes Izabel, que se acham em lugar incerto e não sabido, por todos os termos de petição inicial de fls. 2/3, adiante transcrita em resumo: O autor tornou-se titular do imóvel sito na av. Presidente Vargas, nº 3.555, ap. 1.106, bloco E e que apesar de inúmeras tentativas não conseguiu imitir-se na posse do imóvel adjudicado, por oposição ilegal do suplicado. Assim, requer a citação dos réus a outros que acaso estiverem na posse do imóvel, para responderem a presente ação até final julgamento, no qual espera a procedência da ação, com a condenação do mesmo à entregar o imóvel e o pagamento das custas judiciais e dos honorários de advogado de 20% sobre o valor da causa. N. termos P. deferimento. Rio, 9.9.1982. Ass. dra. Dulce Pereira de Almeida - OAB nº 18307. Edital deferido às fls. 82. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados vai o presente edital afixado no lugar de costume e assino na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos 20 de dezembro de 1982. Eu, Sergio José Câmara de Almeida Técnico judiciário juramentado, datilografei; e Eu, Myriam Argenta, Escrivã, subscrevo. Ass. Dr. Ruy B. Juíz de Direito.

5ª VARA CÍVEL REGIONAL DE MADUREIRA

Edital de Citação com o prazo de 30 dias. Pra citação de demais possíveis interessados ausentes, incertos e desconhecidos, bem como herdeiros, seus cônjuges, se casados forem, na forma abaixo: O Dr. Gilberto da Silva, Juiz de Direito da 5ª Vara Civel Regional de Madureira, faz saber, aos que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que Nelson Marge, brasileiro, casado, comerciante e Zelia Brito Marge, brasileira, casada, professora, propûseram Ação de Usucapião, que tem por objeto o imóvel situado na Rua João Vicente n. 1.099 - Bento Ribeiro, nesta Cidade, pelo que chama e cita os nomeados acima para audiência de Justificação Testemunhal de Posse designada para o dia 18 de maio de 1983 às 13:00hs., advertidos de que não contestada a ação dentro do prazo legal, presumir-se-ão aceitos por eles, como verdadeiros os fatos articulados pelo autor. Publicado e afixado na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, ao primeiro dia do mês de fevereiro de 1983. Eu, Leila Olinda Baptista Moreira, Tec. Jud. Juramentado, datilografei. E eu, Raimundo Nonato Mello Basilio, escrivão, subscrevo. (a) O Juiz de Direito, Dr. Gilberto da Silva. AS-037

38ª VARA CÍVEL

Edital de citação, com o prazo de 20 dias, extraído dos autos de restauração de autos (anulação e substituição de título ao portador, requerido por Nilton Ferreira de Almeida. O Doutor Ruy Barbalat, Juiz de Direito da 38ª Vara Civel da Comarca da Capital. Faz saber aos que o presente edital de citação com o prazo de 20 dias virem ou dele conhecimento tiverem que, pelo presente cita o eventual detentor dos títulos e demais interessados, por todos os termos da petição de fls. 3/4, adiante transcrita em resumo: Em 5.5.82, o autor através de Erondina Maria Rodrigues Bueno, da agência Santo Cristo Banerj, adquiriu do Banerj Adistribuidora de títulos e Valores Imobiliários S.A., Cr$ 2.000.000,00, em letra de câmbio, para renda mensal de Cr$ 122.000,00, a começar em 5.5.82, e vencimento para 30.4.83, conforme título nº 384920048, série 201, nota de venda número 22777 e recibo de operação nº 101.141, emitidos pela referida instituição, sendo, portanto proprietário desses títulos. Acontece, porém, que, esses títulos se extraviaram, ignorando o requerente, se os perdeu ou se lhe foram furtados, fato esse já levado ao conhecimento do Banerj; assim, requer a notificação do Banerj para anular o carnê perdido; não pagar os cupões do carnê perdido; emitir outro carnê, em substituição e, depositar, em Juízo, as importâncias relativas aos cupões que se forem vencendo. Termos em que P. Deferimento. Rio, 24.9.1982. Ass. dr. Kaumer Teixeira Gamelo - OAB nº 308-B. Edital deferido às fls. 26. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados vai o presente edital e afixado no lugar de costume e assinado na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 8 de fevereiro de 1983. Eu, Sergio José Câmara de Almeida, Técnico Judiciário Juramentado, datilografei; e Eu, Myriam Argenta, Escrivã, subscrevo. Ass. dr. Ruy Barbalat, Juiz de Direito. SE-067

7ª VARA CÍVEL REGIONAL DE JACAREPAGUÁ

O Doutor Marcus Tullius Alves, Juiz de Direito da 7ª Vara Civel Regional de Jacarepaguá, faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem principalmente a Maria da Graça Silva Matos, que por este Juízo e Cartório, tramita o processo abaixo relacionado, com o respectivo prazo, ficando a ré, citada para todos os fins de direito. Proc. nº 1533/82. Divórcio Judicial - com o prazo de 30 (trinta) dias, que Luiz Carlos Santos Matos, brasileiro, casado, mecânico, move contra Maria da Graça Silva Matos, brasileira, casada, nascida em Estado do Rio de Janeiro, em 01.02.951, filha de João Felissimo da Silva e Laurinda Gomes da Silva, a qual está em lugar incerto e não sabido, para no prazo de 15 (quinze) dias, contestar a ação, a partir da data da publicação do edital, cientes de que se não o fizer, serão aceitos como verdadeiros os fatos alegados pelo autor, na forma da lei e artigo 285 do CPC. Este Juízo funciona na Av. Ernani Cardoso, 415 - 2º andar. Campinho. Rio de Janeiro, 15 de janeiro de 1983. Eu, Joselma Daher Cardoso, Aux. Judic. datilografei. E eu, Edith Dias Leite, Escrivã Titular, subscrevo. (as) Marcus Tullius Alves. Juiz de Direito. EDU-065

3ª VARA DE FAMÍLIA

Edital de citação de Jessé Monteiro - prazo de 30 dias. O Dr. Luiz Carlos S. Guimarães, Juiz da 3ª Vara Familia, pelo presente cita Jessé Monteiro, natural do Estado do Espírito Santo, filho de Maria da Penha Monteiro, para, sob pena de revelia, no prazo de 15 dias apresentar resposta a ação de divórcio requerida por Hilda Ferreira Rocha, com fundamento na Lei 6515/77. Sede do Juízo: Av. Erasmo Braga, 115, 3º andar, s/305. Rio de Janeiro, 18 de janeiro de 1983. Elcio T. Paiva - Escrivão. Luiz Carlos Salles Guimarães - Juiz. Está conforme. O Escrivão, Elcio T. Paiva. PAU-068

Comarca da Capital, 6ª Vara de Família. Edital com o prazo de 30 dias para Hugo de Souza Oliveira, natural da Bahia, filho de Crispim Antonio de Oliveira e Izabel Souza Oliveira. A Dra. Leila Mariano, Juíza de Direito da 6ª V.F., faz saber, que Hugo de Souza Oliveira está sendo citado por edital para contestar querendo no prazo de lei a ação de conversão de divórcio que lhe move sua ex-esposa Hildeth Godinho Ferreria, e que não contestando presumir-se-ão verdadeiros os fatos articulados na inicial. O edital foi afixado no local de costume. Eu José Getulio da Fonseca - Escrivão subscrevo. as. Leila Mariano, Juíza de Direito. Proc. 56.715-MC. AS-034

Imaturidade política gera briga no PDT

O Deputado José Abrão Haddad, do PDS, um dos representantes da Baixada Fluminense na Assembléia Legislativa falando, ontem à nossa reportagem, disse que o entrosamento com a cúpula do PDT, na área estadual foi o melhor possível, e mesmo porque o Governador Leonel Brizola, já tinha conversado com o presidente do seu partido, Moreira Franco sobre o assunto e, assim, foi fácil a constituição da Mesa do Palácio Tiradentes.

Completando suas declarações, José Haddad disse que, se houver uma união do próprio PDT, dando apoio ao Prefeito Paulo Leone, eleito pelo partido, poderá ele, fazer um excelente governo em Nova Iguaçu.

Lembrou que o partido de forte oposição ao PDT não é o PDS, embora o faça de maneira moderada, mas o forte é o PMDB que desbancou o atual Governador Chagas Freitas e fez grande oposição na campanha eleitoral, contra o sr. Miro Teixeira e, por isso, não tenham, eles, receio de que o PDS venha se opor em projetos ou ações do PDT, quando em benefício da coletividade.

Acrescentou, categoricamente, José Haddad, que o presidente do PDS, Moreira Franco, jamais fez qualquer contato com o Prefeito Paulo Leone, para sua entrada no PDS.

Quanto à sua atuação na Assembléia Legislativa, José Haddad disse que está fazendo um levantamento, para entrar com alguns projetos de interesse geral na Baixada Fluminense, principalmente, em Nova Iguaçu, na área de saúde e, também, na área social, pois sendo médico, vai dar prioridade à criação de novos postos de saúde, que venham beneficiar à populaçao carente e, em seguida, outros que possam proporcionar melhorias para todos aqueles que vivem no Grande Rio, notadamente na Baixada.

FARMÁCIAS DE PLANTÃO

Farmácia Lorena
Ladeira Frei Orlando, 5

Farmácia Montanha Ltda.
Av. 28 de Setembro, 326

Farmácia do Caju Ltda.
Rua Gal. Gurjão, 474 - Cajú

Farmácia do Largo Ltda.
Rua São Luiz Gonzaga, 2.314 - São Cristóvão

Farmácia Clelia Silva Cardoso
Estr. Porteira, 440-A

Farmácia Raul Pereira Leite Ltda.
Rua Dionísio, 36-B

Farmácia Jacareí Ltda.
Rua Jacareí, 12 loja A

Farmácia Cardoso Ltda.
Rua Sidônio Paes, 16-A - Cascadura

Farmácia Luxo da Penha Ltda.
Rua Bequimão, 18-C

Farmácia Mercurio Ltda.
Rua Mercúrio, 138 loja B

"Die Welt"

(7/2) — "Às vésperas do processo de Barbie, devemos nos proteger contra o excesso de boa consciência. A condenação do chefe da Gestapo de Lyon não colocará um ponto final na 2.ª Guerra Mundial."

SINDICAL

HUMBERTO FAILLACE

METALURGICOS SÃO MOBILIZADOS CONTRA ARROCHO SALARIAL

Os trabalhadores nas indústrias metalúrgicas, mecânicas e de material elétrico dos Municípios do Rio de Janeiro, Nova Iguaçu, Nilópolis, Duque de Caxias, São João de Meriti, Itaguaí, Paracambi e Magé continuam sendo mobilizados pela diretoria da entidade para a luta contra o decreto-lei que alterou a Política Salarial.

Em declarações à Luta Democrática, o presidente do órgão profissional, Oswaldo Pimentel, destacou que "se trata de um retrocesso social, pois esse famigerado decreto-lei traz sérios prejuízos aos trabalhadores, principalmente àqueles situados na faixa de até três salários mínimos regionais".

UNIDADE E LUTA

Salientou, ainda, Oswaldo Pimentel que "nossa classe está unida nessa luta em defesa da justiça social e do conseqüente bem comum. Todos os companheiros estão sendo mobilizados, não podendo ninguém emitir-se, ficar de braços cruzados, nesta hora difícil que estamos atravessando. A campanha contra o arrocho salarial não está sendo feita apenas por nós. Ela é ampla e abrange as demais categorias profissionais, em todo o território nacional".

DERRUBADA

Concluindo, disse o líder metalúrgico: "Temos a plena convicção de que esse decreto-lei, inoportuno, inconstitucional, será derrubado, tanto pelo Poder Judiciário, como na Câmara dos Deputados. Mas, temos que continuar pressionando, insistindo, lutando, não permitindo que se posterguem direitos adquiridos. Nós, metalúrgicos, prosseguiremos atentos, vigilantes e já temos nova assembléia-geral programada para o dia 25 do corrente, às 19 horas, na Rua Ana Néri, 152, esperando contar com a presença maciça da classe".

CARREGADORES

Tendo em vista a apreciação do relatório da diretoria e do balanço financeiro do exercício de 1981, o Sindicato dos Carregadores e Ensacadores de Café do Município do Rio de Janeiro realiza assembléia-geral hoje, às 18 horas, em sua sede, Rua Silvino Montenegro, 104, por convocação do 1º secretário, Édison Eugênio da Silva.

CONSTRUÇÃO

O presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e de Mobiliário de Niterói, Manoel Souza Pinto, está convocando seus companheiros para a assembléia-geral, que se realiza hoje, às 18 horas, na Avenida Amaral Peixoto, 96, sala 115, a fim de serem apreciados o reajustamento salarial e outras reivindicações.

UTILIZE NOSSO SETOR SINDICAL

Nosso Setor Sindical está em funcionamento na redação da LUTA DEMOCRÁTICA, Rua Santo Cristo, 77, ao inteiro dispor das entidades classistas e dos trabalhadores de quaisquer categorias profissionais, para divulgação de notícias, queixas, reclamações ou esclarecimentos sobre sindicalismo, trabalho e previdência, atendendo possoalmente, por correspondência ou pelo telefone 233-9788.

Chuvas não prejudicam lavoura

Ao contrário do que está acontecendo em outras regiões do país, no Distrito Federal as chuvas não estão prejudicando o desenvolvimento das lavouras. Apesar do atraso na chegada das águas, previstas para outubro e que só apareceram em dezembro, já há estimativas para uma produtividade de 1.100 a 1.300 quilos por hectare de arroz e 2.300 a 2.400 quilos por hectare de soja, consideradas excelentes para o cerrado, segundo a opinião dos técnicos da EMATER.

Com relação à produção de hortigranjeiros, as chuvas também ainda não influíram. Para o Assistente Técnico Estadual da Emater/DF Francisco Cânio, a maioria das hortícolas é integralmente irrigada. Como em anos anteriores, nesta época, por causa das chuvas, há maior incidência de pragas e doenças nas hortaliças, o que reduz até 40% sua produção, elevando consequentemente, o preço dos produtos, que estão 80% mais caros. «Entretanto, continua o técnico, não há falta de nenhum produto no mercado». Cânio diz também que a cenoura, tomate, pimentão, couve-flor, batata abóbora e alface são os produtos mais afetados neste período.

Para súprir a redução na oferta desses produtos, a Secretaria de Agricultura e Produção, através da Emater/DF e da Sociedade de Abastecimento de Brasília — SAB lançou o Programa Compra Antecipada, onde 110 produtores inscritos já receberam recursos para garantir a produção desses produtos. São 87,5 hectares plantados, nas regiões de Planaltina, Brazlândia, Jardim e Gama.

A Emater/DF, preocupada com a incidência das pragas e doenças capacitou seus técnicos de campo, em novembro do ano passado, para assistirem às lavouras. Os métodos recomendados foram: adoção de variedades resistentes, rotação de culturas e um controle das pragas e doenças, de maneira racional, sem comprometer a saúde humana.

Na opinião do técnico da Emater/DF, Eimar Vieira, responsável pelas grandes culturas, as lavouras andam bem, com perspectivas de ótimas safras. De um modo geral, a cultura de arroz já está emitindo panículas, fase final para a colheita. «Se continuar a regularidade das chuvas, no final de fevereiro, início de março, grande parte do produto poderá ser colhida».

O milho apresenta-se, também, bem desenvolvido, estando na fase de maturação e enchimento do grão. A cultura da soja está em sua fase de floração

ASSEMBLÉIA

LILIANA RENATA

DE P.T.B. ACUSANDO P.T.B. e de P.D.T. ELOGIANDO P.T.B.

E a cá reporteca em sendo ignorantona — como — que,vai relatando na base da "dissertação", os fatos havidos por ocasião de entrega dos diplomas dos deps eleitos prá Alerj e também aqueles acontecidos no decorrer da apuração dos votos prá eleição da Mesa Diretora.

Ontem, ficamos naquela do presidente da Mesa, o GERALDO DI BIASI tava explicando que, os deps ao ouvirem seus nomes prá eleição da Mesa fossem à cabina indevassável e ali botassem os votos nas sobrecartas e em seguida botassem tudo nas urnas existentes no Plenário. Após que, deu a palavra, "ao ROMUALDO CARRASCO que foi logo, naquele seu estilo de bronca, dizendo que o discurso do Leonel Brizola, quando da composição da Mesa, foi democrático e que todos os deputados de todos os partidos tinham esperança do "retorno da democracia, o mais rapidamente possível" depois de quatro anos de "agachamento" mas que, infelizmente depois de uma composição com o delegado do partido lá dele (PTB) com os demais líderes, ficara resolvido que o PTB teria dois lugares na Mesa e o PT também teria assento à Mesa, "conforme preconizado em discurso do senhor Leonel de Moura Brizola":

Infelizmente, por ingerência espúria e caudilhesca do Presidente nacional do Partido Trabalhista, toda esta composição foi por água abaixo":

— Não é de estranhar, e aqui faço uma denúncia, porque, segundo o Presidente regional do Partido Trabalhista do Rio de Janeiro, professor Paiva Muniz, a presidente do Partido Trabalhista, quando aqui esteve à época das eleições, pediu a sua família para votar em Leonel Brizola. Esta é uma dénuncia que faço e que tem que ser cobrada pelos homens de bem do Partido Trabalhista. Um dos dois agiu mal. O denunciante ou a Presidente do partido. Fomos acoimados, durante a campanha, de linha auxiliar do Governo Federal, e o que vemos aqui é o PDS e o PDT numa composição das mais visadas, lançando uma chapa para derrotar exatamente a oposição!

Ao terminar seu lançar de fala quem ganhou a palavra do presidente da mesona-grande foi o nosso JOSÉ GOMES TALARICO: prá prestar alguns esclarecimentos a respeito da fala do Carrasco. Daí foi explicando que o PDT desde o primeiro momento desenvolveu um trabalho difícil e árduo pelas dificuldades para compor, na Alerj, uma chapa pluripartidária porporcional às forças aqui representadas e, da parte do PDT "existem muitos percalços para superar, muitos sacrifícios":

— E a nossa experiência nos conduziu a um entendimento que se não foi o ideal, pelo menos foi o mais razoável possível que se podia conseguir. Devo dizer que, inicialmente, procuramos o nobre Deputado Fernando Leandro que era então o indicado líder do PTB para os entendimentos da composição da Mesa. De sua parte, realmente, não encontrei nenhuma dificuldade, nenhum embaraço. Dias depois, a uma reunião de líderes dos diversos partidos, compareceu o Deputado Francisco Horta portando uma indicação assinada por quatro Deputados do PTB, que com sua presença representava mais uma indicação. Portanto, cinco representando com o seu nome. Não tínhamos Francisco Horta nos entendimentos se portou como um verdadeiros magistrado. Lutou, batalhou e fez todos os esforços no sentido de se chegar a um denominador comum. Abriu realmente mão de uma suplência, da terceira, em favor da bancada do PMDB. Mas, em compensação, recebeu ele o compromisso dos líderes de dispor de duas ou três comissões técnicas para seus companheiros de partido. Estes eram os esclarecimentos que eu devia prestar e aqui deixo o meu preito de profundo respeito e apreço ao Deputado Francisco Horta.

E a continuação da "dissertação" da cá reporteca ignorantona-como-quê... Só amanhã.

xxx

E antes do nosso "asta manãna", vamos contando que o nosso talentudo JOSÉ GOMES TALARICO, que vocês já desconfiaram ser o líder do PDT, em chegando à sala que lhe foi destinada alí no Tiradentes palácio olhou, olhou, olhou e ficou calado. Mas, aos despois da reunião havida na sede do partido, e com a presença do Brizola, voltou e tacou a escrever prá setores alguns da Casa. Logicamente sempre em nome de sua Bancada. Daí sugeriu, à Coordenação do Patrimônio e Material, pra proceder a um levantamento, o tombamento geral do Palácio Tiradentes, de maneira a verificar e preservar a conservação deste monumento histórico e promovendo, se necessário, os reparos e a restauração de seus aspectos. Solicitou que a Mesa Diretora providencie prá que sejam verificados, pelos responsáveis pelos Serviços da Casa, que quase todos desprovidos de móveis, aparelhos, máquinas de escrever e material de expediente. O gabinete destinado à liderança do PDT não tem nadinha, nem máquinas de escrever nem ventiladores. E também tem o "problema" das Comissões Técnicas. E a respeito, a Bancada tá querendo que o Osório de Almeida, Consultor Jurídico, ou a turma da Procuradoria procedam um estudo no sentido de reagrupar funções e atividades de várias Comissões, reduzindo-as ao número exeqüível e julgando até que alguns desses órgãos possam até serem desdobrados. É iss aí... mas só com emenda ao regimento interno.

xxx

E, em matéria de papo: FIM

GUERRA NO BICHO PODE MATAR MAIS

O filho do banqueiro de bicho, Raul Capitão, está marcado, também, para morrer. Foi precisamente há um mês, que se iniciou mais um novo capitulo da novela Mariel Mariscot, quando ocorreu o sumiço do ex-detetive Francisco Ribeiro Queiroz, mais conhecido por «Chiquinho» e que é o principal suspeito de ter eliminado o ex-homem de ouro.

Chiquinho, que era também responsável pelos pontos de bicho do China da Saúde, sumiu sem deixar vestígios.

O fato criou enorme polêmica nos meios policiais e da contravenção e, agora, porém, surgiu uma nova versão. Chiquinho teria sido visto, ainda em meados de janeiro, segundo afirmação do advogado Clóvis Saione.

Por causa disso, a contravenção acredita que haja uma farsa e que Chiquinho estaria vivo e disposto, agora, a eliminar Marco Aurélio Correia de Melo, filho do banqueiro Raul Capitão.

Há grande expectativa, inclusive porque também surgiu o novo grupo exterminador intitulado «Mariel Mariscot de Matos».

GUERRA DO BICHO

Nos bastidores da contravenção, comenta-se com insistência que o acordo firmado pelos grandes banqueiros na divisão das áreas, pode terminar, na medida em que continuarem essas agressões. Embora os grandes banqueiros se mantenham à distância do problema, os pequenos contraventores, que possuem apenas poucos pontos, estão travando uma guerra violenta, que ameaça por em risco a estabilidade atual.

Outro ponto ainda misterioso é o desaparecimento de «Chiquinho», pois muitos garantem que ele continua vivo e que o seu desaparecimento foi uma trama forjada por ele para não ser preso. Alguns contraventores e, até mesmo, policiais, no entanto, afirmam que o detetive foi assassinado. O Carnaval servirá para que a guerra seja abrandada ou impulsionada de vez.

Mulher esfaqueada jogada no Sarapuí

O corpo de uma mulher de cor parda, foi encontrado na manhã de ontem, enterrado no lamaçal do Rio Sarapuí, entre Belford Roxo e São João de Meriti, com várias facadas na cabeça. A vítima trajava-se de calça e blusa pretas e calcinha cor de vinho. Havia poças de sangue desde a ponte sobre o rio, até o local onde o corpo se encontrava, o que leva a crer que a vítima teria sido executada e arremessada para dentro do rio, já que o corpo estava enterrado na lama, ficando apenas os pés para fora.

Compareceram ao local o perito Silênio, da 52ª DP, de Nova Iguaçu e o detetive Sampaio, da 54ª DP, Belford Roxo, onde o caso foi registrado. Para os policiais trata-se, possivelmente, de um crime passional e, na última hipótese, um assalto, culminado com vingança.

Dois homens negros crivados de balas

Na Rua Raimundo Sampaio, no Bairro Jardim Botânico, em São João de Meriti, foi encontrado o corpo de um homem de cor preta, ainda jovem, crivado de balas.

Também naquele município, nas águas do Rio Sarapuí, no bairro Três Pontos, outro cadáver de homem negro, também cheio de balas.

As autoridades da 64ª DP estiveram em ambos os locais e pediram a ajuda da perícia e, logo após às formalidades de praxe, foram os corpos removidos para o necrotério do IAP, em Vila Rosali.

Assaltado ônibus da Expresso Imperador

O motorista Arlindo Francisco da Silva, casado, de 35 anos de idade, residente na Rua Machado de Assis, lote 3, quadra 22, no bairro São Leopoldo, em Belford Roxo, quando dirigia o ônibus de placa SI-2920, da Expresso Imperador, foi assaltado por dois homens morenos e um branco, em frente ao Esporte Clube Excursionistas, na Avenida Plínio Casado, em Belford Roxo.

O coletivo fazia a linha Nova Iguaçu-Xerém e os bandidos tomaram do trocador, Carlos Antônio Sabrino, casado, 28 anos, residente na Rua Delta, 53, Vila Rosali, Caxias, 8.800 cruzeiros da féria do ônibus e mais 3 mil cruzeiros que ele tinha no bolso, de sua propriedade.

O trocador ainda levou uns tapas por estar levando pouco dinheiro e o fato foi comunicado às autoridades da 54ª DP.

Morto pelo Chevette

Foi atropelado por um Chevette de cor branca, de chapa não identificada, na Avenida Joaquim da Costa Lima, em Belford Roxo, Antônio Dias da Conceição, casado, de 57 anos de idade, residente na Rua José Ferreira, 109, no Parque Ferreira, no Lote Quinze.

O carro atropelador fugiu e Valdete Leonardo passava no momento com seu Passat de chapa OW-0404, socorrendo a vítima, levando-a para o Hospital Municipal de Duque de Caxias onde, ao dar entrada, faleceu.

O caso foi registrado na 54ª DP, que providenciou a remoção do cadáver para o IML, de Nova Iguaçu.

ALICIADOR

Após à prisão, quando a aglomeração já se desfazia, várias pessoas comentavam o inferno que o bairro viveu durante o tempo que Galeno se escondia no local. J. F., qua acompanhou a ação policial, falou ao JH que queria ter certeza que Galeno ia mesmo ser preso porque não aguentava o que estava acontecendo na Vila Americana. Várias mulheres, mães de menores, afirmaram que desde que Galeno montou seu «negócio» no local, nunca mais tiveram paz já que, até mesmo, crianças de oito anos, estavam sendo aliciadas pelo marginal.

Incêndio na fábrica de roupas em B. Roxo

Na manhã de ontem, um incêndio destruiu totalmente o depósito da Fábrica de Roupas Andreis Rio-Confecções, localizada na Rua Amaral, 140, loja 2.

Bombeiros de Nova Iguaçu compareceram ao local e conseguiram fazer com que o fogo não atingisse outras dependências do prédio.

A fábrica é de propriedade de Sebastião de Andrade, solteiro, 38 anos, residente na Rua Amaral, 140, aptº 101, Areia Branca, Belford Roxo.

As autoridades da 54ª DP tomaram conhecimento da ocorrência e solicitaram perícia para o local, que admitiu ter havido um curto circuito nas instalações elétricas, que já estavam velhas.

Bandido fugiu do hospital

O assaltante José Carlos Porfírio dos Santos, que estava internado no Hospital Getúlio Vargas, à disposição da 40ª DP, conseguiu, ontem, fugir daquele hospital.

O bandido, que está ferido e, por isso, foi ali internado, foi ao banheiro do segundo andar e, lá, arrombou o cadeado e pulou pela janela.

Policiais daquela DP estão tentando localizar o marginal, que, solto, é muito perigoso.

Punguista preso em plena ação

Francisco Rangel Neto, casado, de 38 anos de idade, estava esperando um ônibus no Rodo de Alcântara, quando notou que alguém metia a mão no seu bolso e deu logo o alarma, aparecendo populares e, também, a polícia, que segurou o punguista.

Levado para a 74ª DP, foi ali identificado como sendo Luiz Lino de Souza, solteiro, 23 anos e, durante seu depoimento, quando era autuado, declarou que era novo na «profissão» e, por isso, tinha, ainda, sua mão pesada mas que, com o tempo ficaria em forma e, quando saísse da prisão, poderia agir mais à vontade.

Fogo destruiu loja de roupas

Um incêndio destruiu completamente a Loja Mobar, de roupas, localizada na Rua Visconde do Rio Branco, esquina da Avenida Marechal Deodoro, em Niterói.

O incêndio teve início por volta das 2 horas da madrugada de ontem e o fogo se propagou rapidamente e bombeiros de Niterói e São Gonçalo não conseguiram apagar, sendo preciso bombeiros do Quartel Central do Rio de Janeiro, para ajudar no combate às chamas.

Segundo a perícia, o fogo teve início por causa de um curto circuito e a casa ficou totalmente destruída.

LADRÃO PRESO NO TELHADO

Os PMs Celso e Carlos Fernandes, prenderam na noite de domingo, Luiz Carlos Mendes, de 21 anos que, momentos antes, arrombara a casa 56, da Rua 28, no Tangerinal, em Volta Redonda, levando vários objetos de valor.

O elemento foi visto pela empregada da casa, que se encontrava sozinha, já que seus patrões se encontravam viajando, no momento que, após a limpeza, tentava a fuga pelo telhado.

Comunicando o fato à 2ª Cia de Polícia Militar, os policiais chegaram ao local, antes mesmo que Luiz Carlos conseguisse descer do telhado. Conduzido à 94ª DP, onde foi autuado em flagrante. Luiz Carlos afirmou que agiu sozinho, apesar das suspeitas de que estava com um comparsa, que fugiu com a aproximação da patrulhinha.

Com o elemento foi encontrado um gravador marca Sharp, um rádio-gravador marca Sanyo AM FM e rádio Sanyo, além de FM, além de 9 fitas cassetes.

Artistas se reúnem no Arcádia e discutem Projeto Abertura Cultural

A Comissão Organizadora do Projeto Abertura Cultural em Nova Iguaçu, reuniu-se no Teatro Arcádia, às 19h da última segunda-feira. Além do aspecto de total abandono — a nível municipal e estadual — a que a área cultural do município vem sendo relegada pelos Governos Municipais anteriores, foi discutida nessa reunião, a possibilidade da criação de um organismo que venha congregar todas as entidades artístico-culturais para buscar a união das forças político-culturais, que sempre lutaram pela divulgação e elevação do nível cultural do município. Os artistas e intelectuais têm clareza quanto à necessidade, condição primeira, para levar à frente e poder concretizar o Projeto Abertura Cultural em Nova Iguaçu. Isoladamente, é quase impossível levar tal projeto a bom termo.

Esse organismo cultural representativo de todas as tendências e entidades culturais, serviria como um veículo para discutir, organizar e divulgar as questões culturais do município e as soluções possíveis, através de debates, estudos e projetos, capazes de instrumentar e concretizar os anseios da comunidade cultural iguaçuana. Além desse papel, tal organismo teria a representação da comunidade cultural iguaçuana junto às autoridades municipais, no sentido de defender a implantação de uma política cultural para o município.

COOPERATIVA CULTURAL

Entre as várias propostas, apreciadas na reunião — Sônia, representando o MAB — defendeu a criação de uma Cooperativa Cultural no município, que possa criar as condições objetivas para a necessária independência do Movimento Cultural, no sentido de vir a ter a mais ampla iniciativa, em busca de realizar os anseios da comunidade. A valorização da arte e cultura no município, exige a criação imediata de novos espaços para atividades culturais e urgente restauração do Teatro Arcádia, por ser o mesmo, um patrimônio cultural do povo iguaçuano, que está sendo corroído pelo tempo e desprezo das autoridades municipais encarregadas de zelar pelos bens públicos e culturais que o povo construiu através de sua história.

CULTURA E ESTRUTURA

— Fazer cultura no município de Nova Iguaçu é uma atitude ideológica e não deve ter como meta, reproduzir, no município, os meios de comunicação de massa na sua tarefa alienante. Alguns movimentos culturais não tiveram pleno desenvolvimento em virtude do estrelismo e da visão grupista reinante nas mais diversas tendências que compõem o Movimento Cultural, ora em discussão. A arte que se faz no Rio é uma arte dirigida para a pequena burguesia, quando a função da arte é de crítica à estrutura existente e, consequentemente, de combate ao estrelismo como uma das barreiras que impedem realizar coletivamente os anseios da comunidade — disse Colinha.

O professor Ney Alberto considerou necessária uma discussão sobre o conceito de cultura. Ney também levantou a questão a respeito da possibilidade da Comissão lançar um manifesto. Acredita ele que tal manifesto deve ser objeto de cuidadosos estudos, uma vez que o mesmo virá se constituir num documento histórico.

POLÍTICA CULTURAL

A Comissão do Projeto tem em mente defender, perante as autoridades municipais, a criação de uma verba destinada à cultura em Nova Iguaçu, para que se possa concretizar os anseios da comunidade com relação à sua necessidade de formação e aprimoramento cultural. Existe um grande interesse pelas questões culturais por parte da comunidade, o que não existe é a necessária atenção e consequente ajuda por parte das autoridades municipais.

O fortalecimento do Movimento Cultural foi a maior preocupação, em virtude da consciência existente de que, somente unido e forte, será possível tornar realidade os anseios culturais da comunidade iguaçuana.

Estiveram presentes à reunião o professor Ney Alberto, a cantora Marlene Teixeira, profª Marilena Medeiros, Marcos Mirele, Luiz Medina, poeta, Moduan Matos, poeta, Roberto Lara, músico, Charles Serdeira, ator, Sônia Tecorone, atriz, e outros.

Ladeada por Marilena Medeiros e Ney Alberto, a cantora Marlene Teixeira foi levar seu apoio aos artistas que lutam pela cultura no município

PUXADORES FORAM PUXADOS

Telson Araújo da Silva, 23 anos, residente na Rua das Laranjeiras, 102, Matadouro, Estado de São Paulo e Alcir Medeiros de Rezende, 21 anos, residente na Rua Domingos Mota, 61, Vassouras, foram presos pelos policiais militares Romero e Conde, quando se encontravam em atitude suspeita na Rua São João, no bairro do mesmo nome, em Volta Redonda.

Os PMs em ronda, desconfiaram dos elementos e, ao revistarem os mesmos, reconheceram como sendo dois conhecidos puxadores de carros procurados pela polícia de várias cidades da região. Como não fizeram prova de trabalho, foram conduzidos à 94ª DP, onde foram autuados em flagrante por vadiagem e colocados à disposição da Justiça.

CARRO ROUBADO

Foi furtado, por volta das 17 horas de sábado, o carro marca Volkswagen, cor verde folha, ano 69, placa IA-8757, de propriedade de Acácio de Oliveira Lima. Qualquer informação ligar para o telefone 22-3391.

TRAFICANTE EM CANA

Policiais de Volta Redonda prenderam na tarde de sábado, o traficante de maconha L.A.G.S., vulgo Galeno, de 35 anos, residente à Av. Argentina, nº 110, Vila Americana que há tempos vinha distribuindo maconha na cidade. No quintal de sua casa foi encontrada cerca de 500 gramas de maconha, acondicionada em sacos plásticos que o elemento havia escondido embaixo de tábuas.

DENÚNCIAS

Há cerca de uma semana, policiais da delegacia de Volta Redonda, vinham recebendo telefonemas anônimos, denunciando que um elemento, diariamente, fazia ponto nas imediações da Av. Americana, situada no bairro do mesmo nome, para a venda de maconha e que, até mesmo, crianças, já estavam sendo aliciadas para o uso de drogas.

Após diligências no bairro, os policiais, Detetive Inspetor Marco Aurélio Pereira Silveira, Chefe do Departamento de Polícia Especializada, Hipólito Gonçalves, Chefe do SIE da 94ª DP, Raimundo e Tito Pereira de Castro, localizaram a casa onde Galeno se entocava. Abordado pelos policiais, Galeno ainda negou o tráfico e, confiando em sua sorte, franqueou a entrada dos policiais no interior da casa e, ainda afirmou:

— Tô limpo, cumpadre, não transo isso não.

De fato, dentro da residência de Galeno nada foi encontrado. Porém, quando saíram para o quintal, o Detetive Inspetor Marco Aurélio teve sua atenção voltada para uma pilha de tábuas, próximo à cerca da casa, e, ao retirar as madeiras, encontrou, enfim, grande quantidade de erva acondicionada em sacos plásticos. Inúmeras pessoas que, nesse momento, acompanhavam a operação, aplaudiram aliviadas ao ouvirem a voz de prisão dada pelo detetive inspetor, já que Galeno, além do tráfico, vinha infernizando a vida dos moradores do bairro.

DEU UM PAU NA MULHER

Ana Dionísio de Jesus, 23 anos, solteira, residente na Av. Beira Rio, s/nº, deu entrada no Pronto Socorro Municipal, após ter sido brutalmente espancada a pauladas por seu amásio Ademar Ferreira Lima, de 38 anos, sendo transferida, posteriormente, para o Hospital da UGH devido ao seu estado grave.

Ana foi socorrida por um cidadão que procurava Ademar, que é pedreiro, para que este fizesse um serviço em sua residência. Quando bateu na porta, escutou gemidos em seu interior, encontrando, então, a mulher caída no chão, numa poça de sangue. O fato foi registrado na 94ª DP para providências.

A noite é o Espetáculo

EFE PINTO

A peça infantil "Rebeca, a Bruxinha Amadora", que está completando 11 meses em cartaz, ficará por mais quatro semanas no Teatro Imperial, na Praia de Botafogo, com apresentações aos sábados e domingos, às 17 horas. No último fim de semana, "Rebeca" também esteve integrada dos festejos de Momo, pois a criança que foi assistir a peça em traje de carnaval, teve desconto de 20% na compra do ingresso, que custa 500 cruzeiros e o acompanhante não paga. Além disso, depois do espetáculo, a criança fantasiada brincou ao som de músicas carnavalescas com o elenco da peça. A promoção pela qual o acompanhante não paga ingresso, continuará até o final da temporada. "Rebeca, A Bruxinha Amadora", de Limachém Cherém que é também o diretor do espetáculo e toma parte no elenco como o Príncipe, tem ainda Valéria Abade fazendo a Rebeca, Sônia Silva, na bruxa má e Clério Dias no papel de vigarista.

xxx

Em abril, os espectadores do teatro infantil terão à sua disposição um disco compacto baseado na peça infantil "Rebeca, A Bruxinha Amadora". Um lado do disco será com a narração da história da peça e o outro com música infantil contada pelo elenco do Grupo Tapume. O disco será vendido nos espetáculo de teatro e distribuído também nas bancas.

xxx

"Chico Set", espetáculo que o humorista Chico Anísio vem apresentando desde novembro do ano passado, de quarta a sábado, nos salões do Velho Galeão, fica em cartaz definitivamente só até amanhã. Foram tantos os pedidos e telefonemas que o excelente humorista, confirmando a sua

vontade de permanecer naquela casa de espetáculos da Ilha do Governador até o carnaval, resolveu fazer mais algumas apresentações do "show" que já fez milhares de pessoas se divertirem durante todo o tempo de sua duração. Chico havia terminado sua temporada no dia 22 de janeiro último, mas voltou a se exibir no princípio de fevereiro. O courvert artístico é hoje de 2.500 cruzerios e amanhã 2.800 por pessoa. Hoje o espetáculo entra em cena às 22:30 e amanhã às 23:30. Os salões do Velho Galeão são abertos diariamente às 20:30 com serviço de bar e restaurante. Música ao vivo para dançar a partir das 21:30 a cargo do conjunto do maestro D'Angelo, que volta a tocar após o "show" de Chico Anísio. Reservas e informações pelos telefones 398-4457 e 398-5415.

xxx

Sura Berdichevesky e Alcione Mazzeo aproveitaram o fim de semana de sol esplendoroso passando os dias na praia do Pepino. Entre raquetes, homens voadores e amigos, as duas atualizaram as novidades dos mundos teatral e global.

xxx

Depois que ensinou uma simpatia para emagrecer no programa de Paulo Giovani na Rádio Globo, Gura, a diretora do Departamento de Elenco, recebeu milhares de telefonemas dos ouvintes, que queriam saber direitinho como fazer. E o seguinte ficar 24 horas só tomando líquidos — não sintéticos — a partir do horário de mudança da lua. Neste mês, são nos dias 4, às 16:18hs, dia 12, às 21:33hs, dia 20, às 14:33hs e no dia 27, às 5:59hs. Dizem que, quem cumpre o jejum, emagrece quatro quilos em um mês. E experimentar para ver o resultado.

TV

CHICO MARTINS

CARNAVAL 83

A partir das 18 horas do próximo dia 13 de fevereiro, domingo, milhões de pessoas em todo o Brasil estarão com suas atenções voltadas para a Rua Marquês de Sapucaí, no Centro do Rio de Janeiro, bem próximo ao berço do samba carioca, o Morro de São Carlos. Durante aproximadamente 18 horas de desfiles, as 12 escolas do Primeiro Grupo disputarão o título de Campeã do Carnaval Carioca de 1983, ponto alto do carnaval brasileiro, uma grande festa popular, que todos os anos reúne mais de 20 mil artistas, entre passistas, ritmistas, porta-bandeiras, mestre-salas, etc.

Para cobrir esta grande festa, cerca de 600 profissionais foram mobilizados, desde o final do ano passado, procurando dar à grande maioria que assiste ao desfile em casa todos os detalhes de cada escola, seus destaques e atrações. Estes profissionais também estão envolvidos em outros eventos ligados ao *Carnaval 83*, que começaram no início de janeiro, com as transmissões de *Momento do Carnaval* — flashes com histórias curiosas e fatos sobre o carnaval — e prosseguirão a partir do dia 9, com a apresentação dos principais bailes da cidade e os mais importantes desfiles do Rio de Janeiro.

O Desfile do Primeiro Grupo

— Nosso objetivo este ano — esplica Aloysio Legey, supervisor geral da cobertura do *Carnaval 83* — é utilizar ao máximo as entradas ao vivo, deixando um espaço de apenas 5% para entradas pré-gravadas. Teremos repórteres na concentração e armação das escolas, onde procuraremos realizar um trabalho com um enfoque basicamente jornalístico, deixando o tratamento de show para quando a escola já estiver evoluindo no centro da pista. Com isto, evitaremos mostrar a mesma coisa duas vezes, não deixando a apresentação se tornar cansativa. Para realizar este trabalho, cobrindo com todos os detalhes a Marquês de Sapucaí e também alguma coisa da Avenida Rio Branco, contaremos com 18 câmeras.

Nos intervalos, além de flashes do carnaval em outros Estados, também serão apresentadas entrevistas com personalidades e todas as emissoras que transmitem o desfile terão espaço para o seu noticiário local, registrando movimento de trânsito, hospitais, Corpo de Bombeiros, Juizado de Menores ou mesmo detalhes do carnaval em outros pontos da cidade.

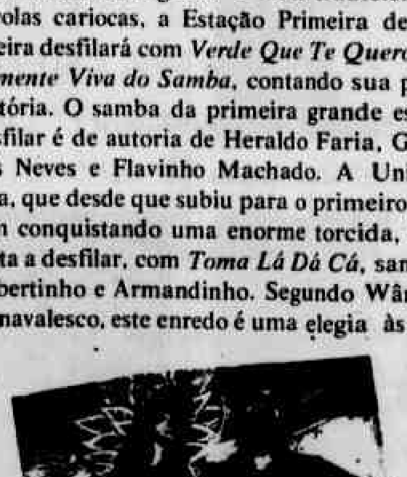
— A exemplo do ano passado — segue Legey — o comando das transmissões será instalado na própria Marquês de Sapucaí, e não mais na emissora, como era feito. Isto permite que os responsáveis por cada setor sintam o calor da festa e possam desenvolver melhor seus trabalhos. Antigamente, presos dentro de um estúdio na emissora, acompanhando através de monitores, tínhamos uma visão muito fria do espetáculo. Outra coisa que pretendemos fazer este ano é mostrar a reação do público com maiores detalhes e, para isto, estamos também estudando a possibilidade de se instalar uma câmera na arquibancada, além de microfones para captar o som do público.

As Escolas

Um estreante no primeiro grupo, a Escola Unidos da Ponte, de São João de Meriti, Baixada Fluminense, abre o desfile deste ano homenageando Heitor dos Prazeres, Djanira, Di Cavalcanti, Portinari, Mario Cravo, Aleijadinho, entre outros pintores brasileiros, com *E Eles Verão Deus*. O samba é de autoria de Mazinho, Ambrósio e Renatinho. A segunda agremiação será os Caprichosos de Pilares. Utilizando a personagem Lili — do samba *A Feira (Moça Bonita Não Paga)*, que ajudou a escola a conquistar o direito de desfilar entre as 12 grandes do ano passado — ela agora fala de *Um Cardápio à Brasileira*. O samba da Caprichosos, escola formada por componentes do Morro do Engenho e Urubu em Pilares e Inhaúma, subúrbios do Rio, é de autoria de Ratinho e Jorge Barbudo.

Um carnaval fraco, que levou a escola para o 10º lugar no ano passado, serviu como uma injeção de ânimo para os integrantes da Unidos de Vila Isabel, terceira a desfilar na Marquês de Sapucaí. Seu samba, *Os Imortais*, de Rodolpho, David da Vila e Jorge King, é uma homenagem aos escritores da Academia Brasileira de Letras. Logo em seguida, será a vez de uma das mais antigas escolas do Rio de Janeiro, a Unidos da Tijuca, com *Brasil: Devagar Com o Andor Que o Santo é de Barro*, de Djalma e Eli, uma homenagem aos escultores do barro.

Sem dúvida alguma a mais tradicional das escolas cariocas, a Estação Primeira de Mangueira desfilará com *Verde Que Te Quero Rosa, Semente Viva do Samba*, contando sua própria história. O samba da primeira grande escola a desfilar é de autoria de Heraldo Faria, Geraldo das Neves e Flavinho Machado. A União da Ilha, que desde que subiu para o primeiro grupo vem conquistando uma enorme torcida, será a sexta a desfilar, com *Toma Lá Dá Cá*, samba de Robertinho e Armandinho. Segundo Wâni, seu carnavalesco, este enredo é uma elegia às mãos.



A Vida Noturna mostra muitas mulatas igual a da foto. E uma constante nas noites cariocas

Outra grande escola abre a segunda metade do desfile. Homenageando os caricaturistas, a Acadêmicos do Salgueiro pisa na pista com *Traços e Troça* e promete seguir sua tradição, como uma das escolas mais inovadoras. O samba é de autoria de Celso Trindade e Bala. O desenvolvimento da história do Brasil é o enredo da Portela para este ano. Através dos adereços usados por vários grupos que formaram o Brasil, eles contam esta história no samba *A Ressurreição das Coroas*, de Hilton Veneno e Mazinho da Piedade.

A campeã do ano passado, Império Serrano vem este ano com *Mãe, Baiana Mãe*, contando a força da Bahia na cultura brasileira. Os autores do samba são Aluizio Machado e Beto Sem Braço, os criadores do sucesso de 82 — *Bum Bum Paticumbum Prugurundum*. Décima escola a desfilar, já com o dia claro, a Imperatriz Leopoldinense traz o samba *O Rei da Costa do Marfim Visita Xica da Silva em Diamantina*, de Matias de Freitas, Carlinhos Boemia e Nelson Lima. Contando com a luz do sol, o forte de suas fantasias serão o branco e o prata.

A Mocidade Independente de Padre Miguel trará um enredo ecológico, com *Como Era Verde o Meu Xingu*. O samba é de Dico da Viola, Paulinho Mocidade, Tiãozinho da Mocidade e Adil. O desfile termina com uma das mais polêmicas escolas do carnaval carioca, a Beija-Flor de Nilópolis, também da Baixada Fluminense, como a União da Ponte, que abre o desfile. Seu samba é uma louvação à beleza, ao talento e à bravura das raízes negras no Brasil. *A Grande Constelação das Estrelas Negras* é de autoria de Neguinho da Beija-Flor e Nego.

Variedades

Angelina Muniz: carreira

John Herbert

Elke Maravilha

Elisângela

CARNAVAL NA SERRA

Os já tradicionais bailes do Higino de Teresópolis serÃo animados por 2 orquestras e uma mini-escola de samba. Quatro bailes noturnos e 3 vesperais. Dois salÕes para carnaval e boate funcionando simultaneamente.

Ingressos antecipados para as 4 noites com desconto.

Preços:

Cavaleiros - sábado, domingo e segunda-feira: Cr$ 4.000,00 (por noite) terça-feira: Cr$ 5.000,00

Damas: Sábado, domingo e segunda-feira: Cr$ 2.000,00 (por noite) terça-feira: Cr$ 2.500,00.

Ingressos antecipados para cavalheiros (4 noites) - Cr$14.000,00

Ingressos antecipados para damas (4 noites) - Cr$ 7.000,00

Mesa: Cr$ 15.000,00 (4 noites).

Camarotes (20 pessoas): Cr$ 60.000,00 (4 noites).

Matinées: domingo, segunda e terça-feira: Cr$ 1.000,00

Acompanhante nÃo paga.

Reservas: 742-2422.

NOITES GAY DO CINEMA IRIS

O cinema Iris, situado na Rua da Carioca, 49 Centro -, estará apresentando os dias de carna-

O cinema Iris, situado na Rua da Carioca, 49 - Centro, estará apresentado durante os dias de carnaval, os mais sensacionais bailes da cidade.

Vai ser uma loucura os seguintes bailes:

Dia 12, sábado "NOITES DAS BONECAS".

Dia 13, domingo "TOPLESS GAY".

Dia 14 2ª feira "NOITES DE GALA GAY".

Dia 15, 3ª feira "NOITE DA BOLSA".

Os bailes terão início diariamente às 23 horas.

Convites por noite custarão Cr$ 5.000,00.

Camarotes de Cr$ 50 a Cr$ 150 mil.

Reservas e informações pelo telefone 262-1729.

— ANGELIZA MUNIZ, mostrou-se animadíssima no Baile do Diabo realizado no América, antes havia participado do baile do Clube Minas Brasília, em Brasília, agora Angelina pretende descansar durante os dias de carnaval propriamente dito, curtindo seu "love".

— CAT REGINA, não tem ido a bailes pré-carnavalescos por determinação médica, anda curtindo o "rango" da Dalva para poder estar em forma e participar de uma seqüência do filme do Roberto Machado, que vai ser filmado no Olímpico Clube durante um dos bailes. BETO que está na foto com ela "o terror nas cocotas", com grandes planos para após o carnaval. Segundo ele, vai voltar a sua antiga atividades de descotecário.

— NEUSA AMARAL, ADWIN LUISI, ELKE MARAVILHA, MARIA HELENA DIAS, HELOISA RASO, FÁBIO MÁSSIMO, EMILIO SANTIAGO e a cantora ALCIONE, foram presenças televisivas no baile do Monte Líbano, realizado na quarta-feira.

— CASAGRANDE, craque de futebol, faz seu "debut" no cinema integrado o elenco de um pornô "Procura-se uma Cama".

— ELISANGELA, desde que se separou de seu marido há anos atrás, nunca permitiu seu nome envolvido em badalações românticas. Agora porém ela não conseguiu escapar, está de caso com um milionário, que já fez o coração de algumas de suas colegas bater fora do ritmo.

— JOHN HERBERT, usando um vestido rosa claro, luvas de pelica e sapatos de salto alto, ficou irreconhecível, mais ainda quando colocou a peruca e maquilou-se. Esta transformação foi para uma cena da gravação que está realizando da novela "O Campeão". John se disfarçou em uma viúva rica.

BAILE DO PIERRÔ, SUCESSO!

Flashes mostrando o que foi a "Noite do Pierrô" acontecida nos salões do Rio Palace. Cópias das fotos, feitas nos Studios Griffe, de Eduardo Santos e Claudio Duarte.

RIO INFORMAL

-3- IRENE RAVACHE, linda!

-6- HILDEGARD ANGEL

ROGER RENAN e DJENANE MACHADO

-4- TERESA SODRÉ e NEY LATORRACA

Outro flash de ROGER RENAN e MARIA LAURA AVELLAR

-5- BILLY BLANCO com MARIA LAURA e ALBINO AVELLAR

SHARON NÃO QUER PEDIR DEMISSÃO

JERUSALEM — O governo israelense decidiu "adotar, em princípio", o relatório da comissão que investigou as responsabilidades de Israel no massacre palestino de Sabra e Chatila, recomendando a renúncia ou a demissão do ministro da Defesa Ariel Sharon — que no entanto desafia abertamente as recomendações —, informou o porta-voz do gabinete do primeiro-ministro Menachem Beguin, Dan Meridor, ao final de uma reunião extraordinária de três horas.

O governo teve de adiar novamente a decisão porque Sharon, embora por vários outros meios tenha deixado claro que não pretende atender às recomendações da Comissão Kahan, que lhe atribuiu "responsabilidade pessoal" na matança dos palestinos, ainda não se definiu perante seus colegas ministros, acrescentou o porta-voz. O ministro do Turismo, Avraham Sharin, disse que o gabinete voltará a se reunir hoje, com a presença de comandantes militares denunciados pela comissão.

Segundo Meridor, o chefe do Estado-Maior, general-de-exército Rafael Eytan, pediu que dois oficiais denunciados pela comissão tenham uma oportunidade, primeiro, de defender seus casos perante o ministério.

A rádio de Jerusalém atribuiu ao ministro da Defesa ter declarado que não renuncia ao posto — o que foi confirmado por vários parlamentares seus amigos —, embora aceitasse, "sem rancor", uma eventual decisão de Beguin de demiti-lo. E fontes próximas ao primeiro-ministro também garantem que ele não demitirá Sharon.

A situação política israelense é paradoxal. A oposição trabalhista, aparentemente favorecida com o resultado das investigações oficiais, quer a renúncia de Sharon, mas poupa Beguin, porque sabe que ele venceria eleições antecipadas, como atestam as pesquisas de opinião pública. O líder trabalhista Shimon Peres quebrou o silêncio e exigiu ontem que o governo "cumpra ao pé da letra" as recomendações da comissão.

O primeiro-ministro, para evitar o incômodo de demitir Sharon correndo o risco de dividir seu próprio bloco Likud, tem duas opções que lhe são pessoalmente favoráveis: renunciar, provocando a queda do gabinete, para receber em seguida a incumbência de formar novo governo (ele e seus aliados têm maioria no Parlamento), ou convocar eleições. Nos dois casos ele poderá formar novos governos sem Sharon, evitando o ônus de demiti-lo.

PROBLEMAS

Mas Beguin enfrenta problemas: o Partido Nacional Religioso, chefiado por Josef Burg, um dos cinco que formam a coalizão de governo, quer a demissão de Sharon e ameaça aliar-se aos trabalhistas se isso não ocorrer, o que deixaria o governo em minoria. O PNR, assim como o Agudat Israel e o Tami, outros dois partidos no poder, também não aceita antecipar eleições porque teme perder as seis cadeiras que mantém no Parlamento.

Segundo o jornal "Le Monde", o governo Beguin também estaria cogitando ainda algumas alternativas para ridicularizar a comissão de inquérito, criando, por exemplo, um Ministério de Colonização dos Territórios Ocupados, confiando-o a Sharon, para poder tirá-lo da pasta da Defesa.

A imprensa e a opinião pública parecem divididas quanto ao resultado do inquérito. Crescem nos dois sentidos os movimentos favoráveis e contrários à renúncia de Sharon e já houve alguns incidentes durante manifestações. Os três membros da Comissão Kahan foram ameaçados e estão recebendo proteção especial.

Além de Sharon, eles também pediram a demissão do chefe do serviço de inteligência do Exército, general Yeoshua Saguy; só não recomendaram a mesma medida para o chefe do Estado-Maior, Rafael Eytan, porque ele passa para a reserva em abril; aconselharam o comandante das tropas israelenses em Beirute durante o massacre, Amos Yaron, a não ocupar postos de comando por três anos, e criticaram severamente por omissão ou conivência o primeiro-ministro Beguin, o chanceler Yitzhak Shamir, o comandante da Frente Norte, Amir Drori, e o chefe do Mossad, cujo nome é mantido em sigilo.

BNH FINANCIA ESGOTO SANITÁRIO EM JACAREPAGUÁ E BARRA DA TIJUCA

Finalizando os estudos iniciados em maio de 1982, a Diretoria do Banco Nacional da Habitação aprovou dia 09 de fevereiro de 1983, projeto que irá proporcionar esgoto sanitário a todo o bairro de Jacarepaguá, onde está localizada a Cidade de Deus, e grande trecho da Barra da Tijuca. Totalmente financiada pelo BNH, a obra tem o valor de Cr$ 31 bilhões e será iniciada ainda este ano sob a responsabilidade da Companhia Estadual de Água e Esgoto, devendo ser concluída num prazo de quatro anos.

Paralelamente a essa obra, o BNH vai financiar também o Projeto de Recuperação das Lagoas de Marapendi, Jacarepaguá e Tijuca, que terão o processo de poluição estancado pelo esgotamente sanitário da região e, com suas águas renovadas pela ligação com o mar, será possível a reativação da pesca e do lazer de uma maneira geral. Este projeto terá um investimento de Cr$ 4,8 bilhões, dos quais o BNH irá participar com Cr$ 2,4 bilhões. As obras de esgoto sanitário e recuperação das três lagoas irão proporcionar uma melhoria significativa das condições de vida de Jacarepaguá e Barra da Tijuca, além de eliminar tradicionais focos de doenças.

ESGOTO

As obras de esgoto constam de instalações de coletores troncos, duas estações elevatórias e um emissário submarino. Serão financiadas a curto prazo pelo BNH redes coletoras nas áreas onde existem problemas de esgoto sanitário aflorando nas ruas. As redes coletoras de Jacarepaguá e de trecho da Barra serão ampliadas ou construídas de acordo com o término das obras de instalação dos coletores troncos.

RECUPERAÇÃO DAS LAGOAS

As obras de recuperação das lagoas de Marapendi, Jacarepaguá e Tijuca constam de construção de ligações entre eles e, através da Lagoinha, uma ligação com o mar que permita a renovação permanente das águas das três lagoas; a construção de canais de cintura para evitar a entrada de águas poluídas nas lagoas e molhe de proteção (enrocamento de pedra para proteção da barra do canal que liga a Lagoinha ao mar).

SAS REAJUSTA EM 33 POR CENTO OS CONVÊNIOS DA LBA

As entidades que prestam serviços na área da assistência social à LBA e à FUNABEM, através de convênio, contratos e subsídios, a partir de janeiro deste ano passaram a receber um reajuste de mais 33,33 por cento sobre os atuais valores dos trabalhos realizados. É o que estabelece a portaria 1/83, do Secretário de Assistência Social do MPAS, Waldyr Giannetti. A medida atinge, entre outros convênios existentes, os que se referem ao atendimento de excepcionais e idosos.

É o seguinte o texto da portaria:

CONSIDERANDO que o orçamento da FUNABEM e o da LBA estão condicionados ao limite de dispêndios globais do SINPAS, aprovado com base em proposta elaborada pela SEST/SEPLAN, nos termos do Decreto nº 84.128, de 29 de outubro de 1979, resolve:

I - Autorizar o reajustamento dos subsídios e preços a serem pagos pela FUNABEM e pela LBA aos prestadores de serviços de assistência social, conveniados ou contratados, à razão de 33,33 (trinta e três vírgula trinta e três por cento), a vigorar a partir de 1º de janeiro de 1983.

BAÚ DA FELICIDADE

COMUNICADO IMPORTANTE

B.F. Utilidades Domésticas Ltda., leva ao conhecimento de seus clientes, que em virtude de não haver sido programada a extração da loteria federal de quarta-feira, dia 16 de fevereiro de 1983, os portadores da milhar do carnê da poupança, série VERDE, concorrerão aos prêmios pela extração da loteria federal do dia 10 de fevereiro de 1983 (série VERDE)

ACIDENTE NA DUTRA

A Polícia Rodoviária Federal registrou dois acidentes na Rodovia Presidente Dutra, na altura de Barra Mansa. Na madrugada de ontem, um caminhão Mercedes, placa São Paulo EC-1493, atropelou uma vaca no Km 266. O tráfego ficou interrompido no sentido Rio-São Paulo, por mais de uma hora. Em seguida, patrulheiros rumaram às pressas para o Km 278, no Viaduto da Guarita, onde uma carreta chocou-se com a traseira de um caminhão que transportava oxigênio. O acidente foi na mão dupla, no sentido São Paulo, deixando o trânsito bastante tumultuado no local.

DIREITO AUTORAL

Manifesto dos Compositores Brasileiros à Ministra da Educação e Cultura (MEC)

COMPANHEIROS COMPOSITORES E POPULAÇÃO EM GERAL

A Ministra precisa Saber, que viemos à praça pública dar o nosso BASTA à corrupção existente no ECAD e no CNDA, corrupção essa que rouba mensalmente centenas de milhões de cruzeiros, fazendo com que nossas famílias passem necessidades e que nossos companheiros morram à mingua, enterrados como indigentes, enquanto que o fruto de suas criações artísticas sustentam mordomias e aumentam fortunas dos depravados do Direito Autoral.

O que a Ministra precisa saber é que a atual administração do ECAD, faz uma péssima Distribuição de Direitos Autorais e propositadamente FALHA sem a mínima comprovação do que realmente se executa no país e com o claro intuito de prejudicar a grande maioria dos compositores e beneficiar alguns poucos privilegiados.

O que a Ministra precisa Saber é que a diretoria do ECAD já surrupiou mais de um BILHÃO de cruzeiros dos compositores.

O que a Ministra precisa Saber é que o ECAD paga 35 milhões de cruzeiros MENSAIS à Informasom e Porced, firmas inoperantes e de trabalhos duvidosos e fraudulentos contra os compositores.

O que a Ministra precisa Saber é que a Folha de Pagamento do ECAD, atinge a barreira dos 100 MILHÕES de cruzeiros MENSAIS para sustentar funcionários FANTASMAS.

O que a Ministra precisa Saber é que o ECAD arrecada cerca de 600 MILHÕES de cruzeiros MENSAIS em nome do compositor e SÓ REPASSA para o mesmo, 160 MILHÕES.

O que a Ministra precisa Saber é que o ECAD mantém "estranhamente" 500 MILHÕES de cruzeiros no Open Market, dinheiro este bloqueado propositalmente a título de Créditos Retidos.

O que a Ministra precisa Saber é que o ECAD, hoje se transformou num órgão de repressão e intimidação contra o compositor, taxando-o de subversivo e agitador como o fez o Sr. Adelino Moreira em ofício enviado à Secretaria de Segurança Pública para impedir o justo protesto do Compositor.

O que a Ministra precisa Saber é que o CNDA não passa de um órgão corrupto e comprometido com o presidente do ECAD.

O que a Ministra precisa Saber é que o CNDA ainda não apreciou os balanços ECAD 1981 e 1982 (balancetes) como determina a lei, isso talvez por comprometimento no desvio de 400 MILHÕES em 1981, quando da Intervenção no ECAD.

O que a Ministra precisa Saber é que o CNDA se nega a apurar as denúncias contidas em fita gravada que se encontra em seu poder, de uma reunião havida no Sindicato dos Compositores no RJ., na qual o Sr. Adelino Moreira, César Costa Filhos, Chico Xavier, Tito Mendes e Jorge Macedo, afirmaram o desvio de mais de 200 MILHÕES de cruzeiros no Ecad na gestão do Sr. Henrique de Almeida, atual coordenador de Cadastro do mesmo órgão.

O que a Ministra precisa Saber é que o CNDA se nega em votar o afastamento da atual diretoria do ECAD, por estar ele CNDA, envolvido nas irregularidades daquele órgão.

AS PROVIDÊNCIAS QUE OS COMPONENTES QUEREM E ESPERAM DA SRA. MINISTRA:

I - Quanto ao ECAD

1) Intervenção imediata no ECAD, com o afastamento de seu presidente e de toda a sua diretoria e Nomeação de uma Comissão Interina de 3 Membros INDICADOS PELA CLASSE DOS COMPOSITORES, por um período de 30 dias para a Apuração das responsabilidades e elaboração de Relatório para a Abertura de Processos administrativos e Judiciais.

2) Cassação imediata das Autorizações para funcionamento no país, das Associações de Titulares que, COMPROVADAMENTE não têm condições econômicas para tal funcionamento e que se valem da autorização do CNDA, apenas para ter poder de voto e cargos na diretoria do ECAD.

3) Fusão das Associações Remanescentes (após cassação) até um máximo de 3 Associações de titulares.

4) Realização de eleições no ECAD, através de VOTO DIRETO dos compositores e demais titulares de direito sob fiscalização do MEC, sendo que NÃO PODERÃO participar do ECAD, pessoas que já tenham exercido cargo eletivo ou de confiança neste órgão.

5) Alterações na Lei 5.988 de dezembro de 1973.

II — Quanto ao CNDA

1) EXTINÇÃO DO CNDA por este ser um órgão totalmente inoperante, corrupto e prejudicial aos compositores e demais titulares de direito.

2) Abertura imediata de Inquérito Administrativo contra os Srs. José Carlos Costa Neto, Antonio Chaves e Maria Salete, respectivamente, Presidente, Vice-presidente e Secretária Executiva do CNDA e demais membros conselheiros envolvidos, afim de que sejam apuradas irregularidades praticadas por aquele Conselho na época Intervenção CNDA MEC no ECAD (ocasião em que houve um DESVIO DE 400 MILHÕES de cruzeiros) e até a presente data, apurando-se inclusive responsabilidades criminais, caso sejam estas constatadas.

COMISSÃO NACIONAL DOS COMPOSITORES

MANIFESTO LIDO NAS ESCADARIAS DA CÂMARA MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO (CINELÂNDIA) NO DIA 25 DE JANEIRO DE 1983 E DISTRIBUÍDO PARA TODOS OS TITULARES DE DIREITOS, AO PÚBLICO, AUTORIDADES, IMPRENSA ESCRITA, FALADA E TELEVISADA.

TELERJ ALERTA SEUS ASSINANTES

ATelerj lembra a todos os seus assinantes e usuários que nenhuma firma ou pessoa física está autorizada a intermediar a solução de problemas relativos à mudança de endereço, transferência de assinatura, instalação de aparelhos (Plano de Expansão) ou solicitações da mesma natureza. Todas as informações referentes a esses assuntos são prestadas, com rapidez e eficácia, através de xxx (prefixo do aparelho do assinante) 2040.

O alerta da Telerj decorre do conhecimento de que pessoas inescrupulosas, alegando laços com a Empresa, oferecem, através de anúncios em jornais, serviços que, na verdade, não podem prestar. A Telerj não assume qualquer responsabilidade por eventuais prejuízos a assinantes ou usuários em conseqüência da mencionada intermediação, e adverte aqueles que se utilizam de tais serviços quanto a seu propósito de adotar as providências judiciais cabíveis.

G.R.B.C. CARINHOSO DA PENHA CIRCULAR

Tema: IRACEMA
Samba de: CLAUDIO VASCAINO
Canta: COSMINHO

O Carinhoso
Resplandece novamente
Mostrando esse tema original
Iracema, a figura envolvente
Orgulho deste brilhante Carnaval
Glória a José de Alencar
Poeta de um conceito popular } BIS
Com seus lábios de mel
A Morena da tribo tabajara
Símbolo de ternura e amor
Araquém pai humilde e tutor
Jacauna grande chefe pitiguaras
Eram chamados de papa-camarão
Foi Martin quem despertou sua paixão
Do guerreiro irapuã
Ao segredo de jurema
A Filha de Tupã
que se chama iracema } BIS
"O Carinhoso"

Bloco da Imprensa sairá no sábado

Pela terceira vez consecutiva, o Bloco da Imprensa, que reúne jornalistas de rádio, televisão, jornal e revista, desfilará este ano, festejando o Carnaval carioca. O bloco sairá às 10 horas de sábado em frente à TVE, na Avenida Gomes Freire, 443, desfilando até o Bar Paulistinha.

A porta-bandeira será Vilma, da Portela. A organização do bloco é do veterano cronista carnavalesco Waldinar Ranulpho. A organização do bloco apela aos companheiros para que desfilem com suas camisas da Organização Jornalística onde trabalham, ou então, com as camisas da Ala do Berço da Imprensa.

GALOPANDO

LAFAYETE

Seqüestradores de Shergar pedem quase Cr$ 1 bilhão

ESTREANTE RINO É TIDO EM ALTA CONTA

No programa da reunião noturna de hoje, no hipódromo Brasileiro, há um estreante que está merecendo a atenção dos observadores dos bastidores, não só por sua esplendida filiação, como pelos exercícios sempre bons, que vem apresentando. Trata-se de Rino, alistado no último páreo, em 1.100 metros, e que terá a montaria ótima de W. Gonçalves.

Filho de Paddy's Light e Monrovia, de criação do Haras Maringá do Atibaia e propriedade do Stud Vedete, tem como treinador o correto João da Limeira, o que é garantia de bom preparo técnico.

Tem ele vários trabalhos razoáveis dos quais foi justamente o último que mereceu maior atenção. Passou o quilômetro em 64 justos, com o Pigneu muito quieto, e desenvolvendo bastante no final, embora algo contido.

Como a turma não é de assustar, não será surpresa se debutar auspiciosamente. Para tanto, basta que suporte o tropel dos favoritos, Jatium, Tibête e Quatrocento.

Como habitualmente, teremos três Duplas Exatas logo mais, além do Concurso de Sete Pontos, agora com enorme e justificada receptividade, pelas compensações que geralmente oferece, com investimentos modestos.

Em outro local desta página, encontrarão os leitores, a análise feita por Fernando Fontoura, um observador atilado e que sempre procura descobrir as melhores possibilidades, num trabalho de auxílio aos apostadores.

O primeiro páreo, está fixado para às 20 horas, e o encerramento das Exatas verifica-se com o fechamento das apostas dos páreos anteriores, e o concurso com as apostas do segundo páreo.

NASCIMENTOS DE 1982 DO S. JOSÉ E EXPEDICTUS

Os haras São José e Expedictus, titulado pelos Srs. Francisco Eduardo e Linneo Eduardo de Paulo Machado, tiveram em 1982, cento e dezesseis nascimentos de produtos, dos quais sessenta e oito machos e 48 fêmeas.

Karabas, tem o maior volume de descendentes, com 33 produtos, dezoito machos e quinze fêmeas, seguindo-se Felicio, com trinta e um, 17 machos e 14 fêmeas, e de Falkland e Aporé, ambos com dez filhotes, seis machos e quatro fêmeas o primeiro e sete machos e três fêmeas o segundo.

Tibetano dá seus primeiros filhos, quatro, todos do sexo masculino, e African Boy, três, um macho e duas poldras. Aporema, tordilho, tem três filhas e Altier quatro, dois de cada sexo.

A reação geral destes produtos, que deverão estrear em 1985, é esta:

HAKAU — Karabas e Adelina
HERSILIE — Karabas e Adrianina
HURJAK — Felicio e Alix
HARALA — Felicio e Altânia
HADALI — Felicio e Always Gay
HELENSVILLE — Felicio e Amaltéa
HAPPY HOPE — Falkland e Ambush
HAFID — Felicio e Analou
HOSPODAR — Karabas e Anarchy
HANDLOVA — Felicio e Angoulême
HIÉROS — Falkland e Aniela
HONGRIE — Aporé e Annette
HALBI — Karabas e Antalya
HOW FAR — Altier e Apology
HÉMON — Figuron e Apple Honey
HARPUR — Aporé e Aracruz
HYROS — Falkland e Aracy
HERACLRON — Karabas e A. Queen
HARTWELL — Karabas e Ariege
HILLRGY — Aporé e Ashville
HAPPY AGAIN — Felicio e Atália
HIGH GIRL — Karabas e Baby Sitter
HARD FIGHTER — Karabas e B. Song
HARGAN — Felicio e Barbarina
HEXE — Baronius e Biabela
HYKSOS — Falkland e Brigitta
HERZDAME — Felicio e Brilante
HAZELTON — Aporé e Cadenza
HAYKAL — Baronius e Ceraiba
HARWARD — Tibetano e Chanceful
HIGH HAND — Felicio e Chimere
HOI KUAN — Karabas e Ciudad Real
HOPETOWN — Felicio e Dignité
HEDBERG — Aporé e Elira
HERVEY — Aporé e Fashion Dancer
HIGH FLAME — Felicio e Forsaken
HARD BITTEN — Felicio e Galliée
HAZY MOON — Altier e Gazelle
HANZON — Canterbury e Glittering
HEY GIRL — Karabas e Good Girl
HAIYANG — Aporema e Inédita
HORNSEA — Karabas e Ipojuca
HAMAD — Felicio e Ismailia II
HIDALLA — African Boy e Java
HOT WIND — Aporé e Jerusa
HALTBAR — Karabas e Jupira
HAMADRYAD — Karabas e Liberté
HYDARIUS — Karabas e Limoges
HAYPHONG — Felicio e Lisbôa
HIDDEN JOY — Karabas e Love Song
HARELLA — African Boy e Majorca
HOSPITA — Felicio e Mandchuria
HOT JAZZ — Karabas e Marseillaise
HENRI QUATRE — A. Boy e Medieval
HIDDEN STAR — Karabas e Mendoza 3
HAMAL — Altier e Milky Way
HARDY GIRL — Karabas e Miralua
HEREDIUM — Felicio e Miss Faisca
HELENOUCHKA — Altier e Nadushka
HERZIG — Karabas e Nanook
HÉLAMYS — Karabas e Negresse
HOUDON — Karabas e Ninin
HAFIR — Felicio e Norah
HAMILCAR — Karabas e Noreen
HIPÁCIA — Baronius e Olive
HOT FEET — Tibetano e On Again
HISTRIÃO — Oliver e Orageuse
HELESPONTO — Karabas e Orizaba
HYRCAN — Baronius e Orsova
HERISSON — Felicio e Otilia
HERVÉ — Felicio e Paola
HECHO — Tibetano e Passargada
HEIDELBERG — Falkland e Pavane
HYERMON — Felicio e Penumbra
HUFFER — Felicio e Perusa
HANINA — Aporema e Petite Amie
HADJAR — Karabas e Pindorama
HIRO — Felicio e Pindova
HIPERITA — Karabas e Pink Silk
HARPAX — Karabas e Plumita
HORMOZ — Tibetano e Red Lips
HELLO MISS — Karabas e Redondilha
HIGH STAR — Karabas e Reginetta
HARIOLA — Felicio e Reselá
HEJAZ — Karabas e Revoltosa
HARIM — Falkland e Rizette
HEDON — Karabas e Rochette
HENALORE — Karabas e Romanza
HADJELLA' — Felicio e Romeira
HIGH WORTH — Baronius e Royal Cup
HARD BOY — Falkland e Ruban Bleu
HYPAVIA — Falkland e Saison d'Or
HONNIR — Felicio e Sea Mew
HÉCUBE — Felicio e Shelley
HADABAT — Oliver e Sicily
HEMITHEUS — Kublai Khan e So Nice
HAGEL — Felicio e So Sweet
HAMILTON — Felicio e Springville
HANAK — Aporé e Star Eyes
HOT DANCER — Baronius e T. Dancer
HAFDER — Felicio e Tati
HALFRNA — Felicio e Terentia
HARD SET — Falkland e Top Nice
HAFIZABAD — Baronius e Top Star
HEMLOCK — Karabas e Toujours Belle
HOFFNUNG — Aporé e Três Belle
HERMOPOLIS — Baronius e Troienne
HIRAZ — Figuron e Tulip
HIGH BOY — Baronius e Tulipa Negra
HAVANE — Karabas e Vaillante
HICTORY — Oliver e Valency
HEDWIGIA — Falkland e Veleidade
HALF IRISH — Aporé e Vengeance
HEY HO — Aporema e Vertical
HERBAN — Kublai Khan e Very Nice
HAPPY ROSE — Kublai Khan e Vindicte

PROGRAMA DE HOJE

1º PÁREO - ÀS 19H45 - 1.000 metros - R

1-1	ANA TANGA	57	2	A. Ferreira
2-2	ACUMULADA	55	6	I. Lanes a3
3-3	OCHITA	58	1	C.A. Martins a4
4	MISTERIOSA	54	3	E. Marinho
4-5	FACADA	58	4	EXCLUIDA
6	Laguna Blanca	55	5	R. Freire

2º PÁREO - ÀS 20H15 - 1.000 metros - R

1-1	ALCE VELOZ	57	11	J. Freire a2
"	JEST KING	58	1	M. Monteiro a2
2-2	SIR MAN	56	8	C. Pensabem JR
3	ELFIDÔ	56	10	A. Ferreira
4	ILÉO	58	9	P.C. Pereira
3-5	BRAVE BOY	58	6	P. Alves
6	GALIOT	57	7	NÃO CORRE
7	CONCENTRADO	55	5	A. Ramos
4-8	ESBRO	57	3	G.F. Almeida
9	BRULOT	58	2	J. Pinto
10	TIFRÃO	57	4	F. Silva

3º PÁREO - ÀS 20H40 - 1.000 metros - R

1-1	IZELDA KIDD	58	2	A. Ferreira
"	MISS SAMBOLA	57	7	C. Pensabem JR
2-2	Great Desidre	57	5	F. Araujo JR
3	LADY RETA	56	4	L. Maia
3-4	Great Chanson	58	3	M. Monteiro a2
5	HAMAMÉLIS	56	6	J.B. Fonseca
4-6	FREDERIKA	58	8	W. Gonçalves
7	LA GARBOSA	56	1	J. Malta

4º PÁREO - ÀS 21H05 - 1.300 metros - R

1-1	BOA IDÉIA	56	2	P.C. Pereira
2	EL PARANÁ	55	1	F. Silva
2-3	CUP HAPPY	58	4	E. Marinho
4	ANVERSA	54	9	L. Caldeira JR
3-5	GUSTAZO	58	3	F. Lemos
6	SUMÉ	53	7	G.F. Silva a4
4-7	TELHADO	57	5	A. Ferreira
"	JARBAS	56	8	C. Pensabem JR
8	LINEWONDER	58	6	S.P. Dias

5º PÁREO - ÀS 21H35 - 1.300 metros - R

1-1	OLEICO	57	3	P. Cardoso
2	HOLSTER	56	6	C. Xavier
2-3	INOX	56	11	J. Malta
4	BARDEL	55	4	J.C. Rida JR
5	FERRAL	55	2	J. Freire a2
3-6	EL MELRO	56	8	U. Meireles
7	Smidth Winner	58	10	G.F. Almeida
8	IL RUFINO	58	9	R. Freire
4-9	MOLTKE	58	7	J. Ricardo
10	UNCLE TOM	55	5	R. Macedo
11	BIG DAY	58	1	F. Lemos

6º PÁREO - ÀS 22H05 - 1.300 metros - R

1-1	BARLETTA	57	5	A. Ferreira
2-2	DAVIATA	58	1	J. Ricardo
3	SARAGATA	56	4	I. Lanes a3
3-4	RETILHA	55	6	J.L. Marins
"	MISTERIOSA	52	7	C. Pensabem JR
4-5	FACADA	54	2	M. Ferreira a3
"	Great Conclusion	56	3	P.C. Pereira

7º PÁREO - ÀS 22H35 - 1.100 metros - R

1-1	RICA ROSE	57	2	G.F. Almeida
2	LASTYAN	57	8	A. Machado fº a1
2-3	ELIANIZIA	57	1	W. Gonçalves
4	ZIVA	57	6	P. Vignolas
3-5	TIA CRISTIANE	57	4	R. Costa
6	DICTA	57	3	J. Portilho
4-7	GAME DAME	57	7	J. Pinto
8	LASSERRE	57	5	J. Ricardo

8º PÁREO - ÀS 23H00 - 1.000 metros - R

1-1	SAINT JAMES	56	5	E. Marinho
2	TALGO	58	6	M. Ferreira a3
2-3	JABARI	56	8	J. Queiroz
4	DUCKY NATIVE	55	3	R. Silva JR
3-5	HUMPTY DUMPTY	57	7	M. Monteiro a2
6	IAPETUS	57	1	I. Lanes a3
4-7	GOOD POKER	56	2	W. Gonçalves
"	SOL BONITO	56	4	L. Silveira a4

9º PÁREO - ÀS 23H30 - 1.000 metros - R

1-1	CÁZ	57	3	J.C. Castillo
"	ECONOMIST	57	2	J. Ricardo
2	MONT ROYAL	57	8	J. Queiroz
2-3	LE TRAVOLTO	57	6	J. Pinto
4	OLDHAM	57	7	A. Ramos
5	KIBOKO	57	1	A. Ferreira
3-6	VENDEIRO	57	10	J.S. Matos
7	PATALIN	57	11	L. Esteves JR
8	MOGNO	57	12	C. Xavier
4-9	SWEET SIDI	57	13	E. Marinho
10	BERRANTE	57	5	U. Meireles
"	CALE PINO	57	4	G. Alves
"	DULENEGRO	57	9	P.C. Pereira

PROGRAMA DE AMANHÃ

1º PÁREO - Às 14H00 - 1.100 metros - F

1-1	ELACIÓN	56	2	J. Portilho
2	TATA FLETE	56	5	I. Lanes 3
2-3	JACUMAIBA	56	4	J. Ricardo
4	LUNA CAUTIVA	56	8	F. Pereira Fº
3-5	ACTION	56	3	A. Oliveira
6	INDIAN EXPRESS	56	7	J. Machado
4-7	RALLYDOWA	56	1	J. Pinto
8	NECKIE	56	6	J. Queiroz

2º PÁREO - Às 14H30 - 1.600 metros -

1-1	ZISKA	57	2	G.F. Almeida
2-2	TEREZETTE	57	3	A. Oliveira
3-3	ZANAGA	57	4	E. Freire
4-4	EN PUYITA	57	1	J. Pinto

3º PÁREO - Às 15H00 - 1.600 metros -

1-1	LOISMO	57	1	J. Garcia
2-2	DESAFIANTE x	58	2	F. Silva
3-3	AGROMANTE	58	5	J. Esteves
4-4	FOGVILLE	57	3	A. Ferreira
"	TUTAKY	58	4	A. Souza

4º PÁREO - Às 15H30 - 1.400 metros -

1-1	ÑANDUZA	56	6	L. Januário
2	FAQUINHA	56	2	C. Xavier
2-3	Fraunhofer Lines	56	9	W. Gonçalves
"	ALL ENGLAND	56	11	G.F. Almeida
4	SERAKA	56	5	J. Queiroz
3-5	CHIMAULA	56	8	J. Ricardo
6	SALVE ELA	56	7	M.C. Porto
7	ANDANÇA	56	4	C. Valgas
4-8	EPHRATA	56	10	J. Pinto
9	EGAYANTE	56	3	J. Machado
"	UPTOWN	56	1	A. Oliveira

5º PÁREO - Às 16H00 - 1.300 metros - F

1-1	ROSE de FRANCE	57	7	G.F. Almeida
2-2	ELIANIZIA	58	3	W. Gonçalves
3	Aguia Carolina	57	2	J.B. Fonseca
3-4	TUYUTINA	58	6	F. Pereira Fº
5	IN PASSION	55	1	J. Pinto
4-6	OVERLOQUISTA	58	4	J. Machado
7	CAMENA	55	5	J. Ricardo

6º PÁREO - Às 16H30 - 2.000 metros - G

1-1	APOLLON	55	5	G.F. Almeida
"	EXÓTICO	61	6	W. Gonçalves
2-2	Never Be Bad	55	1	A. Oliveira
"	LATINO	61	2	J. Queiroz
3-3	PRIMO RICO	55	4	J. Pinto
4	DIAU	61	9	P.C. Pereira
5	ZUCHET	60	3	F. Pereira Fº
4-6	EL KEATS	55	7	J. Ricardo
7	DARK DUKE	60	8	P. Cardoso
"	DIABRETE	60	10	J. Machado

7º PÁREO - Às 17H00 - 1.300 metros - R

1-1	ZERÉ	57	9	M.C. Porto
2	ICE JUG	57	3	J. Ricardo
2-3	JONGOVILLE	57	6	J. Malta
4	Monte Cassino	57	2	I. Brasiliense 3
3-5	BAIONÊS	57	4	A. Souza
6	FOLLY BOY	57	1	J. Pinto
4-7	DAVOS	57	7	I. Lanes 3
8	MASTER KING	57	5	J. Pedro Fº
9	CONDECORADO	57	8	F. Silva

8º PÁREO - Às 17H30 - 1.300 metros - R

1-1	YAMANDU	56	6	E. Marinho
2-2	GUATAMBO	55	1	A. Souza
3	BUSILIS	55	7	F. Pereira Fº
3-4	CANATE	58	3	A. Ferreira
5	MAICON	54	2	R. Freire
4-6	COLABORADOR	57	4	J. Ricardo
7	GREAT BULLET	55	5	J. Queiroz

9º PÁREO - Às 18H00 - 1.300 metros - R

1-1	BE A CHAMPION	56	5	J. Ricardo
2	EXCEPT	56	1	L. Alves
2-3	ULTRABOM	56	7	F. Pereira Fº
4	DOBLEZ	56	4	F. Lemos
3-5	NICE N'EASY	56	9	J. Queiroz
6	REPESON	56	8	P. Cardoso
4-7	Champion Lord	56	3	J. Machado
8	GANGSTER BOY	56	6	M. Monteiro 2
"	GARY BOY	56	2	A. Machado Fº 1

10º PÁREO - Às 18H30 - 1.300 metros -

1-1	TIO PAULO	56	11	Jz. Garcia
2	GLOBAL	56	5	F. Pereira Fº
2-3	GALERNO	56	3	J. Machado
4	PORTER	56	6	J. Queiroz
5	CAMERTON	56	4	J. Esteves
3-6	CAMARGOZÊ	56	10	G.F. Almeida
7	CUBBIANO	56	7	U. Meireles
8	Grandson Buck	56	8	J.B. Fonseca
4-9	HABUS	56	1	C. Valgas
10	GIRÊLLO	56	9	J. Pinto
"	GATE	53	2	J. Ricardo

ETIOPE INSCRITO EM SÃO PAULO

MONTEVIDEU — O cavalo Etiope e a égua Van Cleef, ambos de três anos, foram selecionados para representar o turfe uruguaio no III Clássico Associação Latino-Americana de Jockey Clubs, programado para 6 de março em São Paulo.

Etiope foi escolhido após sua vitória no Grande Prêmio Pynerus, em virtude da qual foi considerado o melhor cavalo uruguaio da atualidade em distâncias intermediárias; a égua foi indicada não só por suas inúmeras vitórias, mas também por sua colocação — quarto lugar — no Grande Prêmio Pedro Ramirez.

Os dois puros-sangues só deverão viajar, porém, se o Jockey Club organizador (o de São Paulo) concordar em pagar as despesas referentes ao transporte, que até o momento correm por conta dos proprietários.

● O cavalo Last Tango, que derrubou o jóquei José Lima na largada do GP Presidente do Jockey Club, domingo, em Cidade Jardim, atua dia 20 no prado paulistano, num páreo em 1.400 metros, grama.

● O treinador Edgar Garcia disse que Falkner, quarto colocado no GP Presidente do Jockey Club, voltará a se defrontar com os cavalos de quatro anos — ele está com três — no GP Linneo de Paula Machado, dia 27 ...

INDICAÇÕES — HOJE —

MISTERIOSA - FACADA - ACUMULADA
ALCE VELOZ - ESBRO - BRAVE BOY
LADY RETA - IZELDA KIDD - FREDERIKA
EL PARANA - TELHADO - GUSTAZO
MOLTKE - OLEICO - MOLTKE
BARLETTA - FACADA - GAR[illegible]
[illegible] ROSE - DICTA - ZIVA
S[illegible] BONITO - JABIRI - TALGO
GAZ - VENDEIRO - SWEET SIDI

INDICAÇÕES — SÁBADO —

ELACION - NECKIE - LUNA CAUTIVA
TEREZETTE - ZISKA - TUTAKY
LOISMO - DESAFIANTE - FOGVILLE
NANDUZA - EPHRATA - SERAKA
ROSE DE FRANCE - TUYUTINA -
APOLON - EXÓTICO - LATINO
ZERE - DAVOS - ICE JUG
YAMANDU - GUATAMBO -
BE A CHAMPION - CHAMPION LORD
TIO PAULO - GALERNO - GARY BOY
COLABORADOR ELIANIZIA

GOURMET RETORNA EM CIDADE JARDIM

São Paulo — Kigrandi, vencedor do Derby, largará por dentro na prova seletiva para o III Clássico Associação Latino-Americana de Jockey Clubs, sábado, em Cidade Jardim. Na prova, em 2.000 metros, grama, Kigrandi contará com a direção de Ladislau Saldanha. Gourmet, vencedor do GP Brasil de 82, partirá da baliza doze. Estarão classificados para a final, dia 6 de março, os dois primeiros colocados. Eis a prova, sem Ateu, retirado:

7º Páreo — Prova Seletiva para o III Clássico Associação Latino-Americana de Jockey Clubs — às 16h50m — Cr$ 645 mil — 2.000m — grama —

1—1 Gourmet, A. Bolino 60-12
2 Dyeman, G. Assis 58-15
2—3 Remember, G. Meneses 58-17
4 Gay Gangster, J. Amaral 60-9
3—5 El Canchero, L.A. Pereira 55-5
6 Novis, F.A. Marques 61-6
4—7 Kenético, L.C. Silva 55-18
" Kigrandi, L. Saldanha 55-1
5—8 Off The Way, R. Penachio 58-11
" O Maior, I. Quintana 60-8
6—9 Bright Pollux, J. Garcia 55-14
" Engelhart, A. Vale 55-3
7—10 Dersú, E. Amorim 60-10
11 Dark Duke, A. Barroso 60-13
" Derek, A. Barroso 60-4
8-12 Clackson, L. Yanez 61-16
" Denee, J.M. Amorim 61-2
" Everard, J. Lima 60-7

● Na Prova Especial Domingos Teixeira Leite, domingo, em 1.400 metros, areia, Arrojo, com J.R. Olguin, corre como um dos favoritos e largará por dentro. Eis a prova:

7º Páreo — P.E. Domingos Teixeira Leite — às 16h50m — Cr$ 987.500 — 1.400m .. areia —

1—1 Booster, A. Barroso 55-5
2—2 Jack Spigot, G. Assis 60-10
3—3 Kid Curry, L. Yanez 60-7
4—4 Louron, R.L. Araújo 55-9
5—5 So Royal, J.G. Costa 58-4
6—6 Acoré, A. Moisés 55-11
" El Frankito, M. Latorre 55-2
7—7 Arrojo, J.R. Olguin 60-1
" Iresoboo, W. Lara 60-3
8—8 Dubois, A. Bolino 60-6
" Ecoute, J. Fagundes 58-8

● O cavalo Derek, recuperado do contratempo num dos boletos, tem presença garantida na prova seletiva de sábado no Hipódromo de Cidade Jardim, que indicará dois concorrentes paulistas ao III Clássico Associação Latino-Americana de Jockey Clubs, que será corrido dia 6 de março. Na manhã de ontem, o defensor do Haras São José e Expedictus, um dos favoritos da carreira galopou normalmente. Deve aprontar hoje, sob a direção de Albênzio Parroso.

Gourmet, vencedor do último Grande Prêmio Brasil e considerado também forte candidato à vitória na seletiva, fez exercício no partidor, ontem, no Hipódromo Paulistano. Depois, conduzido por Antônio Bolino, galopou na raia auxiliar.

● O cavalo El Temido, por Excel II e Texana, possivelmente será um dos concorrentes argentinos ao III Clássico Associação Latino-Americana de Jockey Club, a grande prova de março em Cidade Jardim. El Temido foi o vencedor, na tarde de domingo passado, na grama de San Isidro, Buenos Aires, do Prêmio Miguel A. Martinez de Hoz, em 2.000 metros, na excelente marca de 118s cravados, sob a direção de Hector Libré. É bem provável que Cantonero, segundo colocado na mesma carreira, seja também escolhido para representar o turfe argentino — que tem direito a quatro representantes — na prova de março em São Paulo.

TURFE EM REVISTA

SUSPENSO

Em sua última reunião a Comissão de Corridas suspendeu o joquei A. Ferreira, por duas corridas, por prejudicar competidores. Foi a única penalidade aplicada.

CRAQUE

O cavalo ESPECULANTE, filho de Praticante, um dos melhores parelheiros do turfe argentino, chegará ao Rio de Janeiro, depois de amanhã, para seu novo proprietário o Stud Topazio, ingressando na cocheira de A. Morales. Será preparado para os grandes clássicos do Rio e São Paulo.

CLASSICO

Já foram expedidos os convites às delegações dos países integrantes da festa do Grande Premio Associação Latino Americana de Jockey Clubs, que será efetuado dia 6 de março em Cidade Jardim. No dia 7, o Presidente Ernani Azevedo Silva, recepcionará seus visitantes com um almoço na chacrinha.

SELETIVA

São estes, os parelheiros alinhados para a prova seletiva, que apontará os participantes do GG Associação dos Jockey Clubs, dia 6 de março em Cidade Jardim: — Dersú, 60 — Dyeman, 58 — El Canchero, 55 — Gourmet, 60 — Novie, 61 — Remember, 58 — Ateu, 61 — Gay Ganster, 60 — Bright Polix, 55 — Engelhart, 55 — Dark Duque, 60 — Derek, 60 — Kenetico, 55 — Kigrande, 55 — Kigrande, 55 — Off The Way, 58 — Ómaior, 60 — Clackson, 61 — Denee, 61 e Everard, 60 quilos.

EMPENHO

Em SP, a Comissão de Corridas vem de punir severamente o aprendiz Miguel Sanchez, que foi acusado de não ter feito empenho de melhor colocação, ao dirigir seu pilotado.

E Gabriel Menezes, foi igualmente suspenso por prejudicar adversários, até o dia 12 deste mês.

BATIDA

DEREK talvez o melhor representante do Haras S. José e Expedictus no momento, está ameaçado de não participar do famoso clássico do dia 6 de março, visto ter sofrido batida que lhe afetou um boleto. Medicado, está sendo observado, mas segundo seu treinador, só correrá se estiver cem por cento.